

FM/MW/SW Compact Disc Player

Operating Instructions _____ GB

Manual de instrucciones _____ ES

To cancel the demonstration (DEMO) display, see page 9.
Para cancelar la pantalla de demostración (DEMO), consulte la página 10.

CDX-GT285S CDX-GT280S
CDX-GT280 CDX-GT180



For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

This label is located on the bottom of the chassis.

CDX-GT285S/GT280S/GT280 only



Microsoft, Windows Media, and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft

Corporation in the United States and/or other countries.

Warning if your car's ignition has no ACC position

Be sure to set the Auto Off function (page 9). The unit will shut off completely and automatically in the set time after the unit is turned off, which prevents battery drain.

If you do not set the Auto Off function, press and hold **(OFF)** until the display disappears each time you turn the ignition off.

Table of Contents

About this manual	4
Welcome !	4

Getting Started

Preparing the card remote commander (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	5
Setting the clock	5
Detaching the front panel	5
Attaching the front panel	5

Location of controls and basic operations

Main unit.	6
Card remote commander RM-X151 (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	6

CD

Display items	8
Repeat and shuffle play.	8

Radio

Storing and receiving stations	8
Storing automatically — BTM	8
Storing manually.	8
Receiving the stored stations	8
Tuning automatically	8

Other functions

Changing the sound settings	9
Adjusting the sound characteristics — BAL/FAD/SUB	9
Customizing the equalizer curve — EQ3	9
Adjusting setup items — SET	9
Using optional equipment	10
Auxiliary audio equipment	10
Rotary commander RM-X4S (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	11

Additional Information

Precautions	12
Notes on discs	12
Playback order of MP3/WMA files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	13
About MP3 files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	13
About WMA files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)	13
Maintenance	13
Removing the unit.	14
Specifications	15
Troubleshooting	16
Error displays/Messages.	17

About this manual

This manual contains instructions for the CDX-GT285S, GT280S, GT280 and GT180. The following chart shows the main differences between these models.

Check your model name, and refer to the difference indications in each section of this manual.







	GT285S GT280S GT280	GT180
MP3/WMA playback	●	
Card remote commander available	● (supplied)	

Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy your drive with the following functions.

• CD playback

You can play CD-DA (also containing CD TEXT) and CD-R/CD-RW (MP3/WMA files (page 13)*).

Type of discs	Label on the disc	
CD-DA		
MP3* WMA*		
		

• Radio reception

- You can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, MW, SW1 and SW2).
- **BTM** (Best Tuning Memory): The unit selects strong signal stations and stores them.

• Sound adjustment

- **EQ3 stage2**: You can choose any one of 7 preset equalizer curves.

• Auxiliary equipment connection

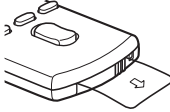
An AUX input jack on the front of the unit allows connection of a portable audio device.

* CDX-GT285S/GT280S/GT280 only

Getting Started

Preparing the card remote commander (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

Before using the card remote commander for the first time, remove the insulation film.



Tip

For how to replace the battery, see "Replacing the lithium battery of the card remote commander" on page 13.

Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

- 1 Press and hold the select button.**
The setup display appears.
- 2 Press the select button repeatedly until "CLOCK-ADJ" appears.**
- 3 Press (SEEK) +.**
The hour indication flashes.
- 4 Rotate the control dial to set the hour and minute.**
To move the digital indication, press (SEEK) -/+.
- 5 After setting the minute, press the select button.**
The setup is complete and the clock starts.


To display the clock, press (DSPL). Press (DSPL) again to return to the previous display.

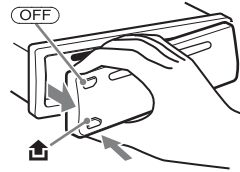
Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to prevent theft.

Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without detaching the front panel, the caution alarm will sound for a few seconds. The alarm will only sound if the built-in amplifier is used.

- 1 Press (OFF).**
The unit is turned off.
- 2 Press , then pull it off towards you.**

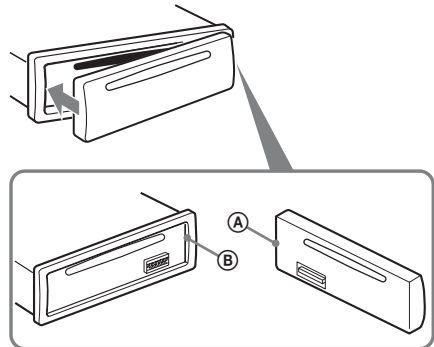


Notes

- Do not drop or put excessive pressure on the front panel and display window.
- Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.

Attaching the front panel

Engage part (A) of the front panel with part (B) of the unit, as illustrated, and push the left side into position until it clicks.

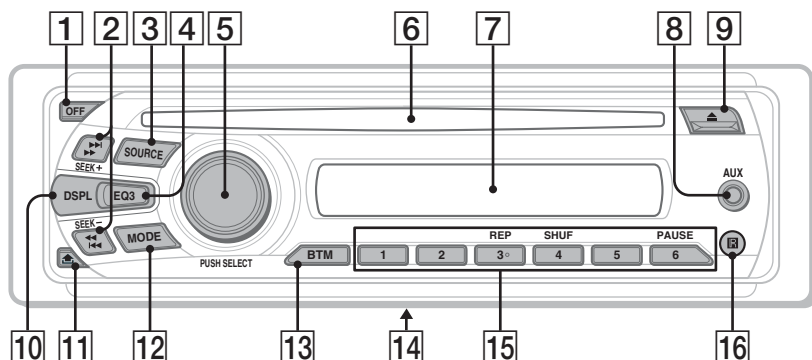


Note

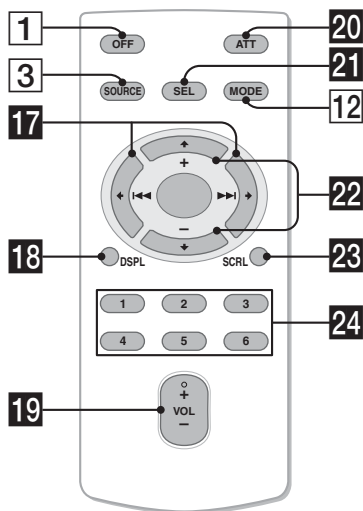
Do not put anything on the inner surface of the front panel.

Location of controls and basic operations

Main unit



Card remote commander RM-X151 (CDX-GT285S/ GT280S/GT280 only)



This section contains instructions on the location of controls and basic operations.

For details, see the respective pages.

The corresponding buttons on the card remote commander control the same functions as those on the unit.

1 OFF button

To power off; stop the source.

2 SEEK +/- buttons

CD:

To skip tracks (press); skip tracks continuously (press, then press again within about 1 second and hold); reverse/fast-forward a track (press and hold).

Radio:

To tune in stations automatically (press); find a station manually (press and hold).

3 SOURCE button

To power on; change the source (Radio/CD/AUX).

4 EQ3 (equalizer) button page 9

To select an equalizer type (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM or OFF).

5 Control dial/select button page 9

To adjust volume (rotate); select setup items (press and rotate).

6 Disc slot

Insert the disc (label side up), playback starts.

7 Display window

- 8 AUX input jack** page 10
To connect a portable audio device.
- 9 ▲ (eject) button**
To eject the disc.
- 10 DSPL (display)/SCRL (scroll) button (CDX-GT285S/GT280S/GT280)** page 8
To change display items (press); scroll the display item (press and hold).
DSPL (display) button (CDX-GT180) page 8
To change display items.
- 11 🏠 (front panel release) button** page 5
- 12 MODE button** page 8
To select the radio band (FM/MW/SW).
- 13 BTM button** page 8
To start the BTM function (press and hold).
- 14 Frequency select switch** (located on the bottom of the unit)
See “Frequency select switch” in the supplied installation/connections manual.
- 15 Number buttons**
CD:
①/②: **ALBUM -/+** (during MP3/WMA playback) (CDX-GT285S/GT280S/GT280)
To skip albums (press); skip albums continuously (press and hold).
③: **REP** page 8
④: **SHUF** page 8
⑥: **PAUSE**
To pause playback. To cancel, press again.
Radio:
To receive stored stations (press); store stations (press and hold).
- 16 Receptor for the card remote commander (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)**

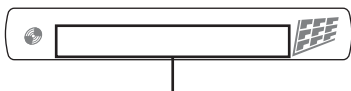
The following buttons on the card remote commander have also different buttons/functions from the unit. Remove the insulation film before use (page 5) (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only).

- 17 ← (|◀◀)/→ (▶▶|) buttons**
To control CD/radio, the same as **(SEEK)** -/+ on the unit.
Setup, sound setting, etc., can be operated by **← →**.
- 18 DSPL (display) button**
To change display items.
- 19 VOL (volume) +/- button**
To adjust volume.
- 20 ATT (attenuate) button**
To attenuate the sound. To cancel, press again.
- 21 SEL (select) button**
The same as the select button on the unit.
- 22 ↑ (+)/↓ (-) buttons**
To control CD, the same as **①/②** (ALBUM -/+) on the unit.
Setup, sound setting, etc., can be operated by **↑ ↓**.
- 23 SCRL (scroll) button**
To scroll the display item.
- 24 Number buttons**
To receive stored stations (press); store stations (press and hold).

Note

*If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the card remote commander unless **(SOURCE)** on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.*

Display items



Track name*¹, Disc/artist name*¹,
Album number*², Album name*¹,
Track number/Elapsed playing time,
Clock

*1 The information of a CD TEXT, MP3/WMA (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only) is displayed.

*2 Album number is displayed only when the album is changed.
(CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

To change display items, press **(DSPL)**.

Tip

Displayed items may differ depending on model, disc type, recording format and settings. For details on MP3/WMA, see page 13.
(CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

Repeat and shuffle play

- 1 During playback, press **(3)** (REP) or **(4)** (SHUF) repeatedly until the desired setting appears.

Select	To play
(3) TRACK	track repeatedly.
(4) ALBUM*	album repeatedly.
SHUF ALBUM*	album in random order.
SHUF DISC	disc in random order.

* When an MP3/WMA is played.
(CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

To return to normal play mode, select “**(3)** OFF” or “**SHUF OFF**.”

Storing and receiving stations

Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

Storing automatically — BTM

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly until “**TUNER**” appears.

To change the band, press **(MODE)** repeatedly. You can select from FM1, FM2, FM3, MW, SW1 or SW2.

- 2 Press and hold **(BTM)** until “**BTM**” flashes.

The unit stores stations in order of frequency on the number buttons.

A beep sounds when the setting is stored.

Storing manually

- 1 While receiving the station that you want to store, press and hold a number button (**(1)** to **(6)**) until “**MEMORY**” appears.

Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be replaced.

Receiving the stored stations

- 1 Select the band, then press a number button (**(1)** to **(6)**).

Tuning automatically

- 1 Select the band, then press **(SEEK) +/-** to search for the station.

Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.

Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold **(SEEK) +/-** to locate the approximate frequency, then press **(SEEK) +/-** repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).

Other functions

Changing the sound settings

Adjusting the sound characteristics — BAL/FAD/SUB

You can adjust the balance, fader, and subwoofer volume.

- 1 Press the select button repeatedly until “BAL,” “FAD” or “SUB” appears.

The item changes as follows:

LOW*1 → MID*1 → HI*1 →
BAL (left-right) → FAD (front-rear) →
SUB (subwoofer volume)*2 → AUX*3

*1 When EQ3 is activated (page 9).

*2 When the audio output is set to “SUB” (page 9).
“ATT” is displayed at the lowest setting, and can be adjusted up to 21 steps.

*3 When AUX source is activated (page 10).

- 2 Rotate the control dial to adjust the selected item.

After 5 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

Customizing the equalizer curve — EQ3

“CUSTOM” of EQ3 allows you to make your own equalizer settings.

- 1 Select a source, then press (EQ3) repeatedly to select “CUSTOM.”
- 2 Press the select button repeatedly until “LOW,” “MID” or “HI” appears.
- 3 Rotate the control dial to adjust the selected item.

The volume level is adjustable in 1 dB steps, from -10 dB to +10 dB.



Repeat steps 2 and 3 to adjust the equalizer curve.

To restore the factory-set equalizer curve, press and hold the select button before the setting is complete.

After 5 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

Tip

Other equalizer types are also adjustable.

Adjusting setup items — SET

- 1 Press and hold the select button.
The setup display appears.
- 2 Press the select button repeatedly until the desired item appears.
- 3 Rotate the control dial to select the setting (example “ON” or “OFF”).
- 4 Press and hold the select button.
The setup is complete and the display returns to normal play/reception mode.

Note

Displayed items will differ, depending on the source and setting.

The following items can be set (follow the page reference for details):

“●” indicates the default settings.

CLOCK-ADJ (Clock Adjust) (page 5)

BEEP

To set “BEEP-ON” (●) or “BEEP-OFF.”

AUX-A*1 (AUX Audio)

To turn the AUX source display “AUX-A-ON” (●) or “AUX-A-OFF” (page 10).

A.OFF (Auto Off)

To shut off automatically after a desired time when the unit is turned off.

– “A.OFF-NO” (●), “A.OFF-30S (Seconds),”
“A.OFF-30M (Minutes)” or “A.OFF-60M (Minutes).”

SUB/REAR*1

To switch the audio output.

– “SUB-OUT” (●): to output to a subwoofer.
– “REAR-OUT”: to output to a power amplifier.

B.OUT (Black Out)

To turn off the illumination automatically for any source (for example, during CD playback/radio reception, etc.).

– “B.OUT-ON”*2: to turn off the illumination if no operation is performed for 5 seconds.
– “B.OUT-OFF” (●): to deactivate the Black Out function.

To bring the light back on, press any button.

DEMO (Demonstration)

To set “DEMO-ON” (●) or “DEMO-OFF.”

DIM (Dimmer)

To change the brightness of the display.

– “DIM-ON”: to dim the display.
– “DIM-OFF” (●): to deactivate the dimmer.

continue to next page →

Using optional equipment

M.DSPL (Motion Display)

To select the Motion Display mode.

- “M.DSPL-ON” (●): to show moving patterns.
- “M.DSPL-OFF”: to deactivate the Motion Display.

A.SCRL (Auto Scroll)

To scroll long displayed item automatically when the disc/album/track is changed.

- “A.SCRL-ON” (●): to scroll.
- “A.SCRL-OFF”: to not scroll.

LOCAL (Local Seek Mode)

- “LOCAL-ON”: to only tune into stations with stronger signals.
- “LOCAL-OFF” (●): to tune normal reception.

MONO*³ (Monaural Mode)

To improve poor FM reception, select monaural reception mode.

- “MONO-ON”: to hear stereo broadcast in monaural.
- “MONO-OFF” (●): to hear stereo broadcast in stereo.

LPF*⁴ (Low Pass Filter)

To select the subwoofer cut-off frequency: “LPF OFF” (●), “LPF 80Hz,” “LPF 100Hz,” “LPF 120Hz,” “LPF 140Hz” or “LPF 160Hz.”

LPF NORM/REV*⁴ (Low Pass Filter)

To select the phase when the LPF is turned on: “NORM” (●) or “REV.”

HPF (High Pass Filter)

To select the front/rear speaker cut-off frequency: “HPF OFF” (●), “HPF 80Hz,” “HPF 100Hz,” “HPF 120Hz,” “HPF 140Hz” or “HPF 160Hz.”

LOUD (Loudness)

To allow you to listen clearly at low volume levels.

- “LOUD-ON”: to reinforce bass and treble.
- “LOUD-OFF” (●): to not reinforce bass and treble.

BTM (page 8)

*1 When the unit is turned off.

*2 When the Black Out function is activated, the unit cannot be operated with the card remote commander.

*3 When FM is received.

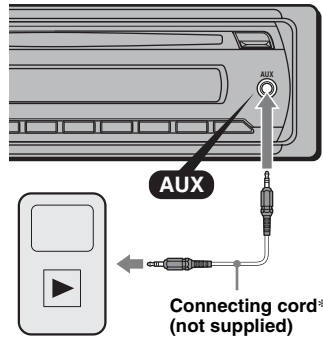
*4 When the audio output is set to “SUB.”

Auxiliary audio equipment

By connecting an optional portable audio device to the AUX input jack (stereo mini jack) on the unit and then simply selecting the source, you can listen on your car speakers. The volume level is adjustable for any difference between the unit and the portable audio device. Follow the procedure below:

Connecting the portable audio device

- 1 Turn off the portable audio device.
- 2 Turn down the volume on the unit.
- 3 Connect to the unit.



* Be sure to use a straight type plug.

Adjust the volume level

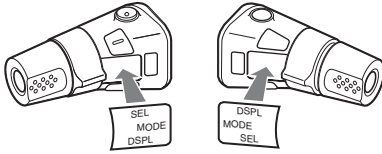
Be sure to adjust the volume for each connected audio device before playback.

- 1 Turn down the volume on the unit.
- 2 Press (SOURCE) repeatedly until “AUX” appears. “FRONT IN” appears.
- 3 Start playback of the portable audio device at a moderate volume.
- 4 Set your usual listening volume on the unit.
- 5 Press the select button repeatedly until “AUX” appears, and rotate the control dial to adjust the input level (–8 dB to +18 dB).

Rotary commander RM-X4S (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

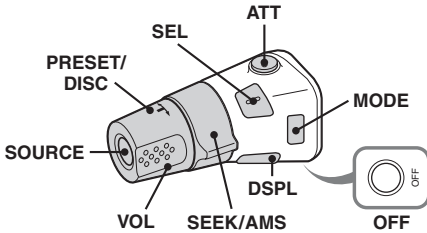
Attaching the label

Attach the indication label depending on how you mount the rotary commander.



Location of controls

The corresponding buttons on the rotary commander control the same functions as those on this unit.



The following controls on the rotary commander require a different operation from the unit.

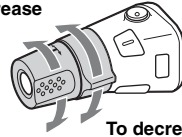
- **PRESET/DISC* control**
The same as (1)/(2) (ALBUM -/+) on the unit (push in and rotate).
- **VOL (volume) control**
The same as the control dial on the unit (rotate).
- **SEEK/AMS control**
The same as (SEEK) +/- on the unit (rotate, or rotate and hold).
- **ATT (attenuate) button**
To attenuate the sound. To cancel, press again.
- **DSPL (display) button**
To change display items.

* Not available for this unit.

Changing the operative direction

The operative direction of the controls is factory-set as shown below.

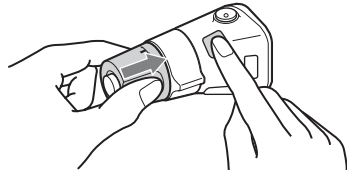
To increase



To decrease

If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.

- 1 While pushing the VOL control, press and hold (SEL).



Additional Information

Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power antenna (aerial) will extend automatically while the unit is operating.

Moisture condensation

On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

To maintain high sound quality

Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

Notes on discs

- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.
- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached. The following malfunctions may result from using such discs:
 - Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
 - Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm (3 1/4 in) CDs.

- Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the center out. Do not use solvents such as benzene, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analog discs.



Notes on CD-R/CD-RW discs

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
 - You cannot play a CD-R/a CD-RW that is not finalized.
- CDX-GT285S/GT280S/GT280 only**
- The unit is compatible with the ISO 9660 level 1/level 2 format, Joliet/Romeo in the expansion format, and Multi Session.
 - The maximum number of:
 - folders (albums): 150 (including root and empty folders).
 - files (tracks) and folders contained in a disc: 300 (if a folder/file names contain many characters, this number may become less than 300).
 - displayable characters for a folder/file name is 32 (Joliet), or 64 (Romeo).
 - When the disc is recorded in Multi Session, only the first track of the first session format is recognized and played (any other format is skipped). The priority of the format is CD-DA and MP3/WMA.
 - When the first track is a CD-DA, only CD-DA of the first session is played.
 - When the first track is not a CD-DA, the MP3/WMA session is played. If the disc has no data in any of these formats, “NO MUSIC” is displayed.

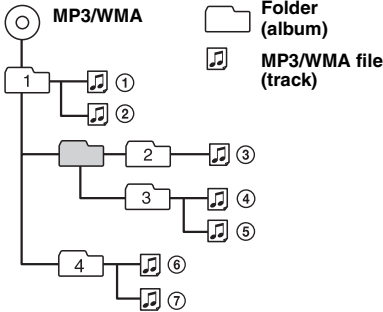
Music discs encoded with copyright protection technologies

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

Note on DualDiscs

A DualDisc is a two sided disc product which mates DVD recorded material on one side with digital audio material on the other side. However, since the audio material side does not conform to the Compact Disc (CD) standard, playback on this product is not guaranteed.

Playback order of MP3/WMA files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)



About MP3 files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

- MP3, which stands for MPEG-1 Audio Layer-3, is a music file compression format standard. It compresses audio CD data to approximately 1/10 of its original size.
- ID3 tag versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4 apply to MP3 only. ID3 tag is 15/30 characters (1.0 and 1.1), or 63/126 characters (2.2, 2.3 and 2.4).
- When naming an MP3 file, be sure to add the file extension “.mp3” to the file name.
- During playback or fast-forward/reverse of a VBR (Variable Bit Rate) MP3 file, elapsed playing time may not display accurately.

Note

If you play a high-bit-rate MP3, such as 320 kbps, sound may be intermittent.

About WMA files (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

- WMA, which stands for Windows Media Audio, is a music file compression format standard. It compresses audio CD data to approximately 1/22* of its original size.
- WMA tag is 63 characters.
- When naming a WMA file, be sure to add the file extension “.wma” to the file name.
- During playback or fast-forward/reverse of a VBR (variable bit rate) WMA file, elapsed playing time may not display accurately.

* only for 64 kbps

Note

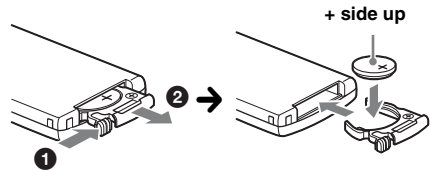
Playback of the following WMA files is not supported.
– lossless compression
– copyright-protected

Maintenance

Replacing the lithium battery of the card remote commander

Under normal conditions, the battery will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.) When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.

RM-X151 (CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)



Notes on the lithium battery

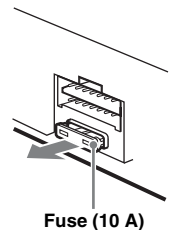
- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

WARNING

Battery may explode if mistreated.
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

Fuse replacement

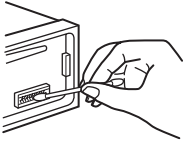
When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.



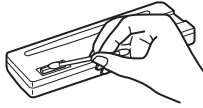
continue to next page →

Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 5) and clean the connectors with a cotton swab. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



Back of the front panel

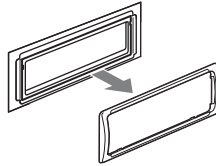
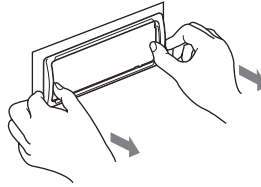
Notes

- For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.

Removing the unit

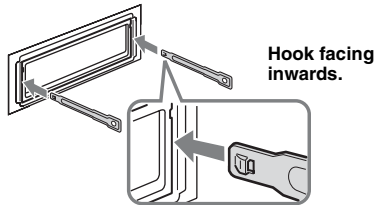
1 Remove the protection collar.

- 1 Detach the front panel (page 5).
- 2 Pinch both edges of the protection collar, then pull it out.

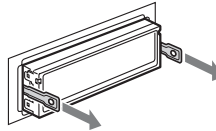


2 Remove the unit.

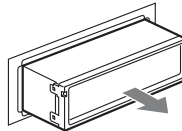
- 1 Insert both release keys simultaneously until they click.



- 2 Pull the release keys to unseat the unit.



- 3 Slide the unit out of the mounting.



Specifications

CD Player section

Signal-to-noise ratio: 120 dB

Frequency response: 10 – 20,000 Hz

Wow and flutter: Below measurable limit

Tuner section

FM

Tuning range:

87.5 – 108.0 MHz (at 50 kHz step)

87.5 – 107.9 MHz (at 200 kHz step)

FM tuning interval: 50 kHz/200 kHz switchable

Antenna (aerial) terminal:

External antenna (aerial) connector

Intermediate frequency: 150 kHz

Usable sensitivity: 10 dBf

Selectivity: 75 dB at 400 kHz

Signal-to-noise ratio: 70 dB (mono)

Separation: 40 dB at 1 kHz

Frequency response: 20 – 15,000 Hz

MW

Tuning range:

531 – 1,602 kHz (at 9 kHz step)

530 – 1,710 kHz (at 10 kHz step)

MW tuning interval: 9 kHz/10 kHz switchable

Antenna (aerial) terminal:

External antenna (aerial) connector

Intermediate frequency: 25 kHz

Sensitivity: 26 μ V

SW

Tuning range:

SW1: 2,940 – 7,735 kHz

SW2: 9,500 – 18,135 kHz

(except for 10,140 – 11,575 kHz)

Antenna (aerial) terminal:

External antenna (aerial) connector

Intermediate frequency: 25 kHz

Sensitivity: 30 μ V

Power amplifier section

Output: Speaker outputs (sure seal connectors)

Speaker impedance: 4 – 8 ohms

Maximum power output: 52 W \times 4 (at 4 ohms)

General

Outputs:

Audio outputs terminal (sub/rear switchable)

Power antenna (aerial) relay control terminal

Power amplifier control terminal

Inputs:

Antenna (aerial) input terminal

AUX input jack (stereo mini jack)

Tone controls:

Low: \pm 10 dB at 60 Hz (XPLOD)

Mid: \pm 10 dB at 1 kHz (XPLOD)

High: \pm 10 dB at 10 kHz (XPLOD)

Power requirements: 12 V DC car battery

(negative ground (earth))

Power supply voltage: 11 – 16 V

Dimensions: Approx. 178 \times 50 \times 179 mm

(7 $\frac{1}{8}$ \times 2 \times 7 $\frac{1}{8}$ in) (w/h/d)

Mounting dimensions: Approx. 182 \times 53 \times 162 mm

(7 $\frac{1}{4}$ \times 2 $\frac{1}{8}$ \times 6 $\frac{1}{2}$ in) (w/h/d)

Mass: Approx. 1.2 kg (2 lb 11 oz)

Supplied accessories:

Card remote commander: RM-X151

(CDX-GT285S/GT280S/GT280 only)

Parts for installation and connections (1 set)

Optional accessory/equipment:

for CDX-GT285S/GT280S/GT280

Rotary commander: RM-X4S

Your dealer may not handle some of the above listed accessories. Please ask the dealer for detailed information.

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

Design and specifications are subject to change without notice.



- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- Packaging cushions are made from paper.

Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

General

No power is being supplied to the unit.

- Check the connection. If everything is in order, check the fuse.
- If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the remote commander.*
→ Turn on the unit.

The power antenna (aerial) does not extend.

The power antenna (aerial) does not have a relay box.

No sound.

- The volume is too low.
- The ATT function is activated.
- The position of the fader control "FAD" is not set for a 2-speaker system.

No beep sound.

- The beep sound is canceled (page 9).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

The contents of the memory have been erased.

- The power supply lead or battery has been disconnected.
- The power supply lead is not connected properly.

Stored stations and correct time are erased.

The fuse has blown.

Makes noise when the position of the ignition is switched.

The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

During playback or reception, demonstration mode starts.

If no operation is performed for 5 minutes with "DEMO-ON" set, demonstration mode starts.
→ Set "DEMO-OFF" (page 9).

The display disappears from/does not appear in the display window.

- The dimmer is set "DIM-ON" (page 9).
- The display disappears if you press and hold (OFF).
→ Press and hold (OFF) on the unit until the display appears.
- The connectors are dirty (page 14).

The Auto Off function does not operate.

The unit is turned on. The Auto Off function activates after turning off the unit.
→ Turn off the unit.

The display disappears while the unit is operating.

The Black Out function is set to on (page 9).

Card remote commander operation is not possible.*

- If the Black Out function is activated (no lighting), card remote commander operation is not possible (page 9).
- Make sure the insulation film has been removed (page 5).

CD playback

The disc cannot be loaded.

- Another disc is already loaded.
- The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

The disc does not playback.

- Defective or dirty disc.
- The CD-Rs/CD-RWs are not for audio use (page 12).

MP3/WMA files cannot be played back.*

The disc is incompatible with the MP3/WMA format and version (page 13).

MP3/WMA files take longer to play back than others.*

The following discs take a longer time to start playback.

- a disc recorded with a complicated tree structure.
- a disc recorded in Multi Session.
- a disc to which data can be added.

The display items do not scroll.

- For discs with very many characters, those may not scroll.
- "A.SCRL" is set to "OFF."
→ Set "A.SCRL-ON" (page 10).
→ Press and hold (DSPL) (SCRL).*

The sound skips.

- Installation is not correct.
→ Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- Defective or dirty disc.

The disc will not eject.

Press ▲ (eject) (page 7).

Radio reception

The stations cannot be received.

The sound is hampered by noises.

- Connect a power antenna (aerial) control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's antenna (aerial) booster (only when your car has built-in FM/MW/SW antenna (aerial) in the rear/side glass).
- Check the connection of the car antenna (aerial).
- The auto antenna (aerial) will not go up.
→ Check the connection of the power antenna (aerial) control lead.
- Check the frequency.

Preset tuning is not possible.

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

Automatic tuning is not possible.

- Setting of the local seek mode is not correct.
 - Tuning stops too frequently:
 - Set “LOCAL-ON” (page 10).
 - Tuning does not stop at a station:
 - Set “MONO-ON” (page 10).
- The broadcast signal is too weak.
 - Perform manual tuning.

During FM reception, the “ST” indication flashes.

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.
 - Set “MONO-ON” (page 10).

An FM program broadcast in stereo is heard in monaural.

- The unit is in monaural reception mode.
→ Set “MONO-OFF” (page 10).

* *CDX-GT285S/GT280S/GT280 only*

Error displays/Messages

ERROR

- The disc is dirty or inserted upside down.
 - Clean or insert the disc correctly.
- A blank disc has been inserted.
- The disc cannot play due to a problem.
 - Insert another disc.

FAILURE

- The connection of speakers/amplifiers is incorrect.
→ See the installation/connections manual of this model to check the connection.

L. SEEK +/-

- The local seek mode is on during automatic tuning.

NO MUSIC

- The disc does not contain a music file.
→ Insert a music CD in this unit.


NO NAME

- A disc/album/artist/track name is not written in the track.

OFFSET

- There may be an internal malfunction.
→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

PUSH EJT

- The disc cannot be ejected.
→ Press  (eject) (page 7).

READ

- The unit is reading all track and album information on the disc.
→ Wait until reading is complete and playback starts automatically. Depending on the disc structure, it may take more than a minute.

“LLLL” or “rrrr”

- During reverse or fast-forward, you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

“_”

- The character cannot be displayed with the unit.
-

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.
If you take the unit to be repaired because of CD playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.

Para obtener información sobre la instalación y las conexiones, consulte el manual de instalación/conexiones suministrado.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Esta etiqueta está situada en la parte inferior del chasis.

**Solamente los modelos CDX-GT285S/
GT280S/GT280**



Microsoft, Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales

registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos o en otros países.

**Advertencia: si el encendido del
automóvil no dispone de una posición
ACC**

Asegúrese de ajustar la función de desconexión automática (página 10). La unidad se apagará completa y automáticamente en el tiempo establecido después de apagarla, lo cual evita que se agote la batería.

Si no ajusta la función de desconexión automática, mantenga presionado **(OFF)** hasta que se apague la pantalla cada vez que apague el motor.

Tabla de contenido

Acerca de este manual	4
Bienvenido	4

Procedimientos iniciales

Preparación del control remoto de tarjeta (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/ GT280)	5
Ajuste del reloj	5
Extracción del panel frontal	5
Colocación del panel frontal	5

Ubicación de los controles y operaciones básicas

Unidad principal	6
Control remoto de tarjeta RM-X151 (solamente los modelos CDX-GT285S/ GT280S/GT280)	6

CD

Elementos de la pantalla	8
Reproducción repetida y aleatoria	8

Radio

Almacenamiento y recepción de emisoras	8
Almacenamiento automático — BTM	8
Almacenamiento manual	8
Recepción de las emisoras almacenadas	8
Sintonización automática	9

Otras funciones

Cambio de los ajustes de sonido	9
Ajuste de las características del sonido — BAL/FAD/SUB	9
Personalización de la curva de ecualizador — EQ3	9
Definición de los elementos de configuración — SET	10
Uso de equipo opcional	11
Equipo de audio auxiliar	11
Mando rotatorio RM-X4S (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)	11

Información complementaria

Precauciones	12
Notas sobre los discos	12
Orden de reproducción de los archivos MP3/WMA (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)	13
Acerca de los archivos MP3 (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/ GT280)	13
Acerca de los archivos WMA (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/ GT280)	14
Mantenimiento	14
Extracción de la unidad	15
Especificaciones	15
Solución de problemas	16
Mensajes/indicaciones de error	18

Acerca de este manual

Este manual contiene instrucciones para los modelos CDX-GT285S, GT280S, GT280 y GT180. La tabla que aparece a continuación muestra las diferencias principales que existen entre dichos modelos.

Compruebe el nombre del modelo que ha adquirido y consulte las indicaciones sobre las diferencias entre modelos en cada uno de los apartados de este manual.







	GT285S GT280S GT280	GT180
Reproducción de archivos MP3/WMA	●	
Control remoto de tarjeta disponible	● (suministrado)	

Bienvenido

Gracias por adquirir este reproductor de discos compactos Sony. Mientras maneja puede disfrutar de las funciones siguientes.

• Reproducción de CD

Puede reproducir discos CD-DA (incluidos CD TEXT) y CD-R/CD-RW (archivos MP3/WMA (página 13)*).

Tipos de discos	Etiqueta del disco	
CD-DA		
MP3* WMA*		
		

• Recepción de radio

- Es posible almacenar hasta 6 emisoras por banda (FM1, FM2, FM3, MW, SW1 y SW2).
- **BTM** (Memoria de la mejor sintonía): la unidad selecciona las emisoras que emiten la señal más intensa y las almacena.

• Ajuste del sonido

- **EQ3 stage2**: es posible seleccionar entre 7 curvas de ecualizador preajustadas.

• Conexión de equipos auxiliares

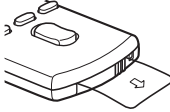
La toma de entrada AUX situada en la parte frontal de la unidad permite conectar dispositivos de audio portátiles.

* *Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280*

Procedimientos iniciales

Preparación del control remoto de tarjeta (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Antes de utilizar el control remoto de tarjeta por primera vez, retire la lámina de aislamiento.



Sugerencia

Si desea obtener información sobre cómo sustituir la pila, consulte "Sustitución de la pila de litio del control remoto de tarjeta" en la página 14.

Ajuste del reloj

El reloj emplea una indicación digital de 12 horas.

- 1 Mantenga presionado el botón de selección.**
Aparecerá la pantalla de ajustes.
- 2 Presione el botón de selección varias veces hasta que aparezca "CLOCK-ADJ".**
- 3 Presione (SEEK) +.**
La indicación de la hora parpadea.
- 4 Gire el selector de control para ajustar la hora y los minutos.**
Para mover la indicación digital, presione (SEEK) -/+.
- 5 Una vez ajustados los minutos, presione el botón de selección.**
El ajuste se completa y el reloj se pone en funcionamiento.

Para mostrar el reloj, presione (DSPL). Vuelva a presionar (DSPL) para regresar a la pantalla anterior.

Extracción del panel frontal

Puede extraer el panel frontal de la unidad para evitar que la roben.

Alarma de precaución

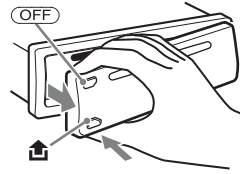
Si gira el interruptor de la llave de encendido hasta la posición OFF sin haber extraído el panel frontal, la alarma de precaución sonará durante unos segundos.

La alarma sonará solamente si se utiliza el amplificador incorporado.

1 Presione (OFF).

La unidad se apaga.

2 Presione y luego extraiga el panel frontal hacia usted.

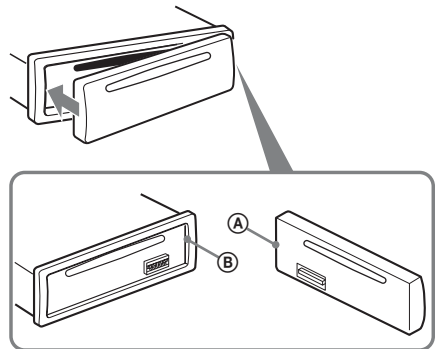


Notas

- No deje caer ni ejerza excesiva presión sobre el panel frontal y el visualizador.
- No someta el panel frontal al calor ni a temperaturas altas o excesiva humedad. Evite dejarlo en un automóvil estacionado o sobre el tablero o la bandeja trasera.

Colocación del panel frontal

Fije la parte (A) del panel frontal en la parte (B) de la unidad, tal como muestra la ilustración, y presione el lado izquierdo hasta que encaje.

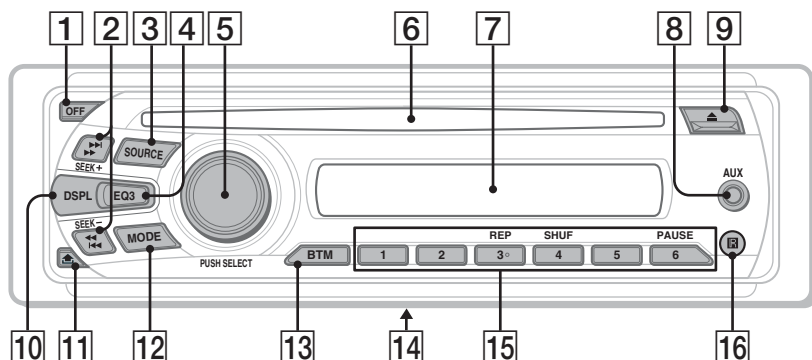


Nota

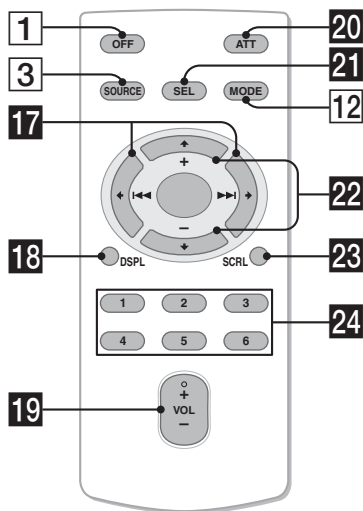
No coloque nada sobre la superficie interior del panel frontal.

Ubicación de los controles y operaciones básicas

Unidad principal



Control remoto de tarjeta RM-X151 (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)



Este apartado contiene instrucciones acerca de la ubicación de los controles y las operaciones básicas.

Si desea obtener más información, consulte las páginas correspondientes.

Los botones correspondientes en el control remoto de tarjeta controlan las mismas funciones que los de la unidad.

1 Botón OFF

Para apagar la unidad; detener la fuente.

2 Botones SEEK +/-

CD:

Para omitir pistas (presionar); para omitir pistas en forma continua (presionar y volver a presionar al cabo de 1 segundo y mantener presionado); para retroceder o avanzar una pista rápidamente (mantener presionado).

Radio:

Para sintonizar emisoras en forma automática (presionar); para localizar una emisora en forma manual (mantener presionado).

3 Botón SOURCE



Para encender la unidad; para cambiar la fuente (Radio/CD/AUX).

4 Botón EQ3 (ecualizador) página 9

Para seleccionar el tipo de ecualizador (XPLD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM u OFF).

5 Selector de control/botón de selección página 9

Para ajustar el volumen (girar); para seleccionar elementos de configuración (presionar y girar).


- 6 Ranura del disco**
 Inserte el disco (con la etiqueta mirando hacia arriba) y se iniciará la reproducción.
- 7 Visualizador**
- 8 Toma de entrada AUX** página 11
 Para conectar un dispositivo de audio portátil.
- 9 Botón  (expulsar)**
 Para expulsar el disco.
- 10 Botón DSPL (pantalla)/SCRL (desplazamiento) (modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)**
 página 8
 Para cambiar los elementos de pantalla (presionar); para desplazar el elemento de la pantalla (mantener presionado).
Botón DSPL (pantalla) (modelo CDX-GT180) página 8
 Para cambiar los elementos en pantalla.
- 11 Botón  (liberación del panel frontal)**
 página 5
- 12 Botón MODE** página 8
 Para seleccionar la banda de radio (FM/MW/SW).
- 13 Botón BTM** página 8
 Para iniciar la función BTM (mantener presionado).
- 14 Selector de frecuencias** (ubicado en la parte inferior de la unidad)
 Consulte “Selector de frecuencias” en el manual de instalación/conexiones suministrado.
- 15 Botones numéricos**
CD:
 ①/②: **ALBUM** -/+ (durante la reproducción de archivos MP3/WMA) (modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)
 Para omitir álbumes (presionar); omitir álbumes continuamente (mantener presionado).
 ③: **REP** página 8
 ④: **SHUF** página 8
 ⑥: **PAUSE**
 Para hacer una pausa en la reproducción. Para cancelar esta función, vuelva a presionarlo.

Radio:

Para recibir las emisoras almacenadas (presionar); para almacenar emisoras (mantener presionado).

16 Receptor del control remoto de tarjeta (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Los botones siguientes del control remoto de tarjeta también presentan botones y funciones distintos de los de la unidad. Retire la película de aislamiento antes de usar la unidad (página 5) (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280).

17 Botones  (◀◀)/▶▶ (▶▶▶)

Para controlar el CD o la radio, de la misma manera que con **(SEEK)** -/+ en la unidad. Es posible ajustar la configuración, los ajustes de sonido, etc. mediante **◀ ▶**.

18 Botón DSPL (pantalla)

Para cambiar los elementos en pantalla.

19 Botón VOL (volumen) +/-

Para ajustar el volumen.

20 Botón ATT (atenuación)

Para atenuar el sonido. Para cancelar esta función, vuelva a presionarlo.

21 Botón SEL (selección)

Funciona igual que el botón de selección de la unidad.

22 Botones  (+)/ (-)

Para controlar el CD, de la misma manera que con ①/② (ALBUM -/+) en la unidad. Es posible ajustar la configuración, los ajustes de sonido, etc. mediante **↑ ↓**.

23 Botón SCRL (desplazamiento)

Para desplazar el elemento de la pantalla.

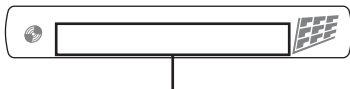
24 Botones numéricos

Para recibir las emisoras almacenadas (presionar); para almacenar emisoras (mantener presionado).

Nota

*Si la unidad está apagada y desaparece la indicación de pantalla, no se podrá utilizar con el control remoto de tarjeta salvo que se presione **(SOURCE)** en la unidad o se inserte un disco para activarla en primer lugar.*

Elementos de la pantalla



Nombre de la pista*¹, Nombre del disco/artista*¹, Número de álbum*², Nombre del álbum*¹, Número de pista/Tiempo de reproducción transcurrido, Reloj

*¹ Se visualiza la información de CD TEXT, MP3/WMA (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280).

*² El número del álbum se muestra solamente cuando se cambia de álbum. (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Para cambiar los elementos de la pantalla, presione (DSP L).

Sugerencia

Los elementos que se muestran pueden variar en función del modelo, el tipo de disco, el formato de grabación y los ajustes. Si desea obtener más información acerca de los archivos MP3/WMA, consulte la página 13.

(Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Reproducción repetida y aleatoria

1 Durante la reproducción, presione (3) (REP) o (4) (SHUF) varias veces hasta que aparezca el ajuste deseado.

Seleccione	Para reproducir
↶ TRACK	pistas en forma repetida.
↶ ALBUM*	álbumes en forma repetida.
SHUF ALBUM*	álbumes en orden aleatorio.
SHUF DISC	discos en orden aleatorio.

* Cuando se reproduce un archivo MP3/WMA. (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "↶ OFF" o "SHUF OFF".

Almacenamiento y recepción de emisoras

Precaución

Para sintonizar emisoras mientras maneja, utilice la función BTM (Memoria de la mejor sintonía) para evitar accidentes.

Almacenamiento automático

— BTM

1 Presione (SOURCE) varias veces hasta que aparezca "TUNER".

Para cambiar de banda, presione (MODE) varias veces. Puede seleccionar entre FM1, FM2, FM3, MW, SW1 o SW2.

2 Mantenga presionado (BTM) hasta que "BTM" parpadee.

La unidad almacena las emisoras en el orden de frecuencia en los botones numéricos.

La unidad emite un pitido al almacenar el ajuste.

Almacenamiento manual

1 Mientras recibe la emisora que desea almacenar, mantenga presionado un botón numérico (de (1) a (6)) hasta que aparezca "MEMORY".

Nota

Si intenta almacenar otra emisora en el mismo botón numérico, se reemplazará la que estaba almacenada previamente.

Recepción de las emisoras almacenadas

1 Seleccione la banda y, a continuación, presione un botón numérico (de (1) a (6)).

Sintonización automática

- 1 **Seleccione la banda y, a continuación, presione (SEEK) +/- para buscar la emisora.**

La búsqueda se detiene cuando la unidad recibe una emisora. Repita este procedimiento hasta recibir la emisora deseada.

Sugerencia

Si conoce la frecuencia de la emisora que desea escuchar, mantenga presionado (SEEK) +/- para localizar la frecuencia aproximada y, a continuación, presione (SEEK) +/- varias veces para ajustar la frecuencia deseada con mayor precisión (sintonización manual).

Otras funciones

Cambio de los ajustes de sonido

Ajuste de las características del sonido — BAL/FAD/SUB

Puede ajustar el balance, el equilibrio y el volumen del altavoz potenciador de graves.

- 1 **Presione el botón de selección varias veces hasta que aparezca “BAL”, “FAD” o “SUB”.**

El elemento cambia de la manera siguiente:

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 →

BAL (izquierdo-derecho) →

FAD (frontal-posterior) →

SUB (volumen del altavoz potenciador de graves)*2 → **AUX***3

*1 Si está activado EQ3 (página 9).

*2 Cuando la salida de audio se ajusta en “SUB” (página 10). “ATT” aparece con el ajuste más bajo y puede ajustarse hasta con 21 intervalos.

*3 Si está activada la fuente AUX (página 11).

- 2 **Gire el selector de control para ajustar el elemento seleccionado.**

Después de 5 segundos, se completa el ajuste y la pantalla vuelve al modo de reproducción/recepción normal.

Personalización de la curva de ecualizador — EQ3

“CUSTOM” de EQ3 le permite realizar sus propios ajustes en el ecualizador.

- 1 **Seleccione una fuente y presione (EQ3) varias veces para seleccionar “CUSTOM”.**
- 2 **Presione el botón de selección varias veces hasta que aparezca “LOW”, “MID” o “HI”.**
- 3 **Gire el selector de control para ajustar el elemento seleccionado.**

El nivel de volumen puede ajustarse en intervalos de 1 dB, entre -10 dB y +10 dB.



Repita los pasos 2 y 3 para ajustar la curva de ecualizador.

continúa en la página siguiente →

Para restaurar la curva de ecualizador ajustada en fábrica, mantenga presionado el botón de selección antes de que finalice el ajuste. Después de 5 segundos, se completa el ajuste y la pantalla vuelve al modo de reproducción/recepción normal.

Sugerencia

También es posible ajustar otros tipos de ecualizador.

Definición de los elementos de configuración — SET

1 Mantenga presionado el botón de selección.

Aparecerá la pantalla de ajustes.

2 Presione el botón de selección varias veces hasta que aparezca el elemento deseado.

3 Gire el selector de control para seleccionar el ajuste (por ejemplo, “ON” u “OFF”).

4 Mantenga presionado el botón de selección.

La configuración finaliza y la pantalla regresa al modo de reproducción/recepción normal.

Nota

Los elementos que se muestran en pantalla variarán en función de la fuente y del ajuste.

Se pueden ajustar los elementos siguientes (consulte la referencia de página para obtener más información):

“●” indica el ajuste predeterminado.

CLOCK-ADJ (Ajuste del reloj) (página 5)

BEEP

Para ajustar “BEEP-ON” (●) o “BEEP-OFF”.

AUX-A*1 (Audio AUX)

Para ajustar la pantalla de la fuente AUX en “AUX-A-ON” (●) o “AUX-A-OFF” (página 11).

A.OFF (Desconexión automática)

Para cortar la alimentación automáticamente una vez transcurrido un período de tiempo deseado cuando la unidad está apagada.

– “A.OFF-NO” (●), “A.OFF-30S” (Segundos), “A.OFF-30M” (Minutos) o “A.OFF-60M” (Minutos).

SUB/REAR*1

Para cambiar la salida de audio.

– “SUB-OUT” (●): para que la salida se realice a través de un altavoz potenciador de graves.
– “REAR-OUT”: para que la salida se realice a través de un amplificador de potencia.

B.OUT (Desactivar pantalla)

Para desactivar la iluminación de una fuente automáticamente (por ejemplo, durante la reproducción de un CD/recepción de radio, etc.).

– “B.OUT-ON”*2: para desactivar la iluminación si no se efectúa ninguna operación durante 5 segundos.

– “B.OUT-OFF” (●): para desactivar la función de apagar la iluminación.

Para volver a activar la luz, presione cualquier botón.

DEMO (Demostración)

Para ajustar “DEMO-ON” (●) o “DEMO-OFF”.

DIM (Atenuador)

Para cambiar el brillo de la pantalla.

– “DIM-ON”: para atenuar la pantalla.

– “DIM-OFF” (●): para desactivar el atenuador.

M.DSPL (Desplazamiento de indicaciones)

Para seleccionar el modo de indicador de movimiento.

– “M.DSPL-ON” (●): para mostrar los patrones de movimiento.

– “M.DSPL-OFF”: para desactivar el indicador de movimiento.

A.SCRL (Desplazamiento automático)

Para desplazar automáticamente los elementos de la pantalla cuando se cambia de disco, álbum o pista.

– “A.SCRL-ON” (●): para desplazarlo.

– “A.SCRL-OFF”: para no desplazarlo.

LOCAL (Modo de búsqueda local)

– “LOCAL-ON”: para que se sintonicen solamente las emisoras de señal más intensa.

– “LOCAL-OFF” (●): para ajustar la recepción normal.

MONO*3 (Modo monoaural)

Para mejorar una recepción de FM defectuosa, seleccione el modo de recepción monoaural.

– “MONO-ON”: para escuchar las emisiones estéreo en monoaural.

– “MONO-OFF” (●): para escuchar las emisiones estéreo en estéreo.

LPF*4 (Filtro de paso bajo)

Para seleccionar la frecuencia de corte del altavoz potenciador de graves: “LPF OFF” (●), “LPF 80Hz”, “LPF 100Hz”, “LPF 120Hz”, “LPF 140Hz” o “LPF 160Hz”.

LPF NORM/REV*4 (Filtro de paso bajo)

Para seleccionar la fase cuando LPF se encuentra activado: “NORM” (●) o “REV”.

HPF (Filtro de paso alto)

Para seleccionar la frecuencia de corte del altavoz frontal/posterior: “HPF OFF” (●), “HPF 80Hz”, “HPF 100Hz”, “HPF 120Hz”, “HPF 140Hz” o “HPF 160Hz”.

LOUD (Sonoridad)

Permite escuchar el sonido con nitidez con niveles de volumen bajos.

- "LOUD-ON": para reforzar graves y agudos.
- "LOUD-OFF" (●): para no reforzar graves y agudos.

BTM (página 8)

- *1 Cuando la unidad está apagada.
- *2 Si la función de apagado de la iluminación está activada, la unidad no podrá utilizarse con el control remoto de tarjeta.
- *3 Cuando se recibe FM.
- *4 Cuando la salida de audio se ajusta en "SUB".

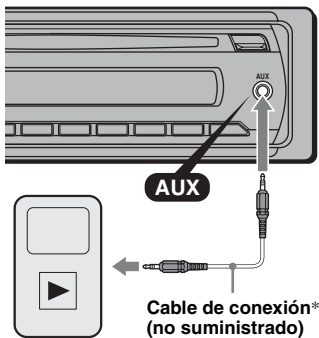
Uso de equipo opcional

Equipo de audio auxiliar

Si conecta un dispositivo de audio portátil opcional a la toma de entrada AUX (minitoma estéreo) de la unidad y simplemente selecciona la fuente, podrá escuchar por los altavoces del automóvil. Puede ajustar cualquier diferencia en el nivel de volumen entre la unidad y el dispositivo de audio portátil. Siga este procedimiento:

Conexión del dispositivo de audio portátil

- 1 Apague el dispositivo de audio portátil.
- 2 Baje el volumen de la unidad.
- 3 Conéctelo a la unidad.



* Asegúrese de utilizar una clavija recta.

Ajuste del nivel de volumen

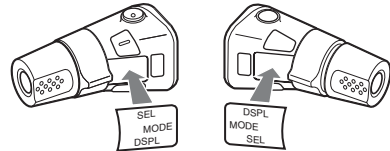
Asegúrese de ajustar el volumen de cada equipo de audio conectado antes de la reproducción.

- 1 Baje el volumen de la unidad.
- 2 Presione (SOURCE) varias veces hasta que aparezca "AUX". Aparecerá "FRONT IN".
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo de audio portátil con un volumen moderado.
- 4 Seleccione el volumen habitual en la unidad.
- 5 Presione el botón de selección varias veces hasta que aparezca "AUX" y gire el selector de control para ajustar el nivel de entrada (de -8 dB a +18 dB).

Mando rotatorio RM-X4S (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

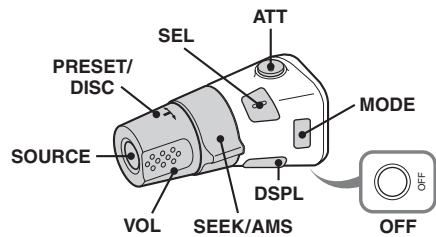
Colocación de la etiqueta

Coloque la etiqueta de indicación según el modo en que instale el mando rotatorio.



Ubicación de los controles

Los botones correspondientes en el mando rotatorio controlan las mismas funciones que los de esta unidad.



continúa en la página siguiente →

La operación de los controles siguientes del mando rotatorio es distinta que en la unidad.

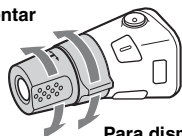
- **Control PRESET/DISC***
Funciona de igual manera que ①/② (ALBUM -/+) en la unidad (presionar y girar).
- **Control VOL (volumen)**
Funciona de igual manera que el selector de control en la unidad (girar).
- **Control SEEK/AMS**
Funciona de igual manera que (SEEK) +/- en la unidad (girar o girar y mantener).
- **Botón ATT (atenuación)**
Para atenuar el sonido. Para cancelar esta función, vuelva a presionarlo.
- **Botón DSPL (pantalla)**
Para cambiar los elementos en pantalla.

* No disponible para esta unidad.

Cambio del sentido de funcionamiento

El sentido de funcionamiento de los controles está ajustado de fábrica como se muestra a continuación.

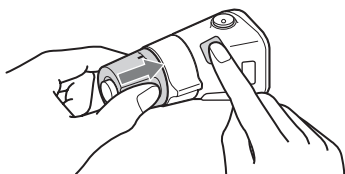
Para aumentar



Para disminuir

Si necesita instalar el mando rotatorio en el lado derecho de la columna de la dirección, puede invertir el sentido de funcionamiento.

- 1 Mientras presiona el control VOL, mantenga presionado (SEL).



Información complementaria

Precauciones

- Si estaciona el automóvil bajo la luz directa del sol, deje que la unidad se enfríe antes de usarla.
- La antena motorizada se extenderá automáticamente mientras la unidad se encuentre en funcionamiento.

Condensación de humedad

En días lluviosos o en zonas muy húmedas, es posible que se condense humedad en el interior de las lentes y la pantalla de la unidad. Si esto ocurre, la unidad no funcionará de forma correcta. En tal caso, extraiga el disco y espere una hora aproximadamente hasta que se haya evaporado la humedad.

Para mantener una alta calidad de sonido

Asegúrese de no derramar jugos ni refrescos sobre la unidad o los discos.

Notas sobre los discos

- Para mantener los discos limpios, no toque su superficie. Tómelos por los bordes.
- Guarde los discos en sus cajas o en los cargadores de discos cuando no los use.
- No someta los discos al calor ni a altas temperaturas. Evite dejarlos en un automóvil estacionado, o sobre el tablero o la bandeja trasera.
- No adhiera etiquetas ni utilice discos con residuos de pegamento o tinta. Tales discos pueden dejar de girar durante el uso, lo que provocará una falla de funcionamiento o daños en el disco.



- No use discos con etiquetas o autoadhesivos. Su uso puede producir las siguientes fallas de funcionamiento:
 - Imposibilidad de expulsar el disco (dado que se despegó la etiqueta o el autoadhesivo y se obstruye el mecanismo de expulsión).
 - Imposibilidad de leer los datos de audio correctamente (por ejemplo, se interrumpe la reproducción o simplemente no la hay) debido a que el calor contrae el autoadhesivo o la etiqueta y hace que el disco se deforme.
- No se pueden reproducir en esta unidad discos con formas no estandarizadas (por ejemplo, formas de corazón, cuadrado o estrella). Si lo intenta, puede dañar la unidad. No use este tipo de discos.
- No es posible reproducir discos compactos de 8 cm.

- Antes de reproducir discos, límpielos con un paño de limpieza disponible en el mercado. Hágalo desde el centro hacia los bordes. No utilice disolventes como bencina, diluyentes, productos de limpieza comerciales ni aerosoles antiestáticos para discos analógicos.



Notas sobre los discos CD-R/CD-RW

- Según el estado del disco o el equipo utilizado para su grabación, es posible que algunos discos CD-Rs/CD-RWs no puedan reproducirse en esta unidad.
- No es posible reproducir un disco CD-R/aCD-RW que no esté finalizado.

Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280

- La unidad es compatible con la norma ISO 9660 de formato de nivel 1/nivel 2, con la norma Joliet/Romeo en cuanto al formato de expansión y con Multi Session.
- Cantidad máxima de:
 - carpetas (álbumes): 150 (incluidas la carpeta raíz y las carpetas vacías).
 - archivos (pistas) y carpetas contenidas en un disco: 300 (si un nombre de archivo o carpeta contiene muchos caracteres, este número puede ser inferior a 300).
 - caracteres que se pueden visualizar en el nombre de una carpeta/archivo: 32 (Joliet) o 64 (Romeo).
- Si el disco se grabó en Multi Session, solamente se reconoce y reproduce la primera pista del formato de la primera sesión (cualquier otro formato se omitirá). La prioridad del formato es CD-DA y MP3/WMA.
 - Cuando la primera pista es un CD-DA, solamente se reproduce el CD-DA de la primera sesión.
 - Cuando la primera pista no es un CD-DA, se reproduce una sesión de MP3/WMA. Si el disco no contiene datos en ninguno de estos formatos, aparece “NO MUSIC”.

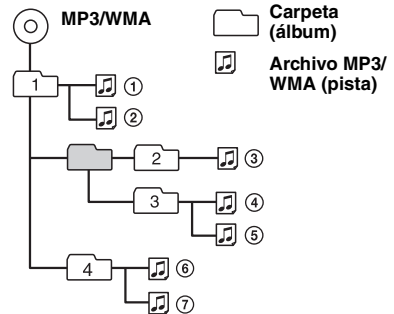
Discos de música codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto se diseñó para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados con tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse con este producto.

Nota sobre discos DualDisc

Un DualDisc es un disco de dos caras que combina material grabado en DVD en una cara con material de audio digital en la otra cara. Sin embargo, como el lado del material de audio no cumple con la norma Compact Disc (CD), no es seguro que la reproducción pueda hacerse en este producto.

Orden de reproducción de los archivos MP3/WMA (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)



Acerca de los archivos MP3 (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

- MP3, que significa MPEG-1 Audio Layer-3, es un formato estándar que permite comprimir archivos de música. Comprime los datos de CD de audio a aproximadamente 1/10 de su tamaño original.
- Las versiones 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 y 2.4 del indicador ID3 se aplican solamente a archivos MP3. El indicador ID3 puede tener entre 15/30 caracteres (versiones 1.0 y 1.1) o entre 63/126 (versiones 2.2, 2.3 y 2.4).
- Al asignar un nombre a un archivo MP3, asegúrese de añadir la extensión “.mp3” al nombre del archivo.
- Durante la reproducción de un archivo MP3 de VBR (Velocidad de bits variable) o al avanzar o retroceder rápidamente, es posible que el tiempo de reproducción transcurrido no se muestre con precisión.

Nota

Si reproduce un archivo MP3 de alta velocidad de bits, como 320 kbps, el sonido puede ser discontinuo.

Acerca de los archivos WMA (Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

- WMA, que significa Windows Media Audio, es un formato estándar de compresión de archivos de música. Comprime los datos de CD de audio a aproximadamente 1/22* de su tamaño original.
- El indicador de WMA tiene 63 caracteres.
- Al asignar un nombre a un archivo WMA, asegúrese de añadir la extensión “.wma” al nombre del archivo.
- Durante la reproducción de un archivo WMA de VBR (Velocidad de bits variable) o al avanzar o retroceder rápidamente, es posible que el tiempo de reproducción transcurrido no se muestre con precisión.

* solamente los de 64 kbps

Nota

No es posible reproducir los archivos WMA que se indican a continuación.

- archivos con formato de compresión sin pérdida
- archivos protegidos por derechos de autor

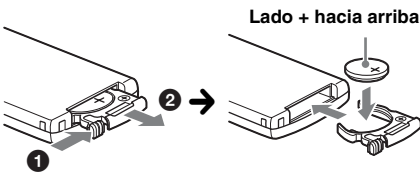
Mantenimiento

Sustitución de la pila de litio del control remoto de tarjeta

En condiciones normales, la pila dura aproximadamente 1 año. (La duración puede ser menor en función de las condiciones de uso.)

El alcance del control remoto de tarjeta disminuye a medida que se agota la pila. Sustitúyala por una pila de litio CR2025 nueva. El uso de cualquier otra pila podría provocar un incendio o una explosión.

RM-X151 (solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)



Notas sobre la pila de litio

- Mantenga la pila de litio fuera del alcance de los niños. Si se ingiriere, póngase en contacto inmediatamente con un médico.
- Limpie la pila con un paño seco para garantizar un contacto óptimo.
- Asegúrese de observar la polaridad correcta al instalarla.
- No sujete la pila con pinzas metálicas, ya que podría producirse un cortocircuito

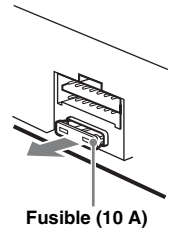
ADVERTENCIA

La pila puede explotar si no se emplea adecuadamente.

No recargue la pila; tampoco la desmonte ni la arroje al fuego.

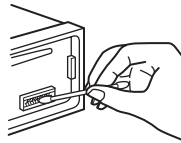
Sustitución del fusible

Al sustituir el fusible, asegúrese de utilizar uno cuyo amperaje coincida con el especificado en el original. Si el fusible se funde, verifique la conexión de alimentación y sustitúyalo. Si el fusible vuelve a fundirse después de sustituirlo, es posible que exista alguna falla de funcionamiento interno. En tal caso, consulte con el distribuidor Sony más cercano.

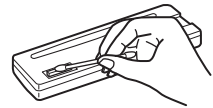


Limpieza de los conectores

Es posible que la unidad no funcione correctamente si los conectores entre ésta y el panel frontal están sucios. Para evitar esta situación, extraiga el panel frontal (página 5) y limpie los conectores con un hisopo de algodón. No aplique demasiada fuerza, ya que podría dañar los conectores.



Unidad principal



Parte posterior del panel frontal

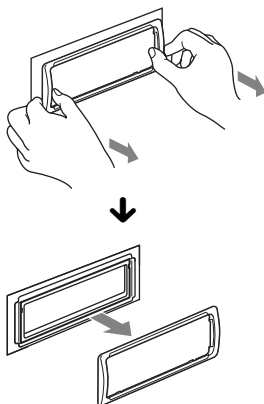
Notas

- Por razones de seguridad, apague el motor antes de limpiar los conectores y extraiga la llave del interruptor de encendido.
- No toque nunca los conectores directamente con los dedos ni con ningún dispositivo metálico.

Extracción de la unidad

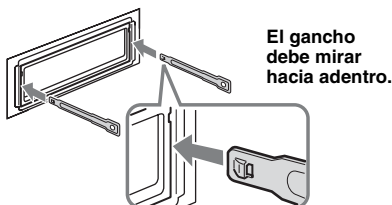
1 Extraiga el marco de protección.

- 1 Extraiga el panel frontal (página 5).
- 2 Sujete el marco de protección por ambos bordes y extráigalo.

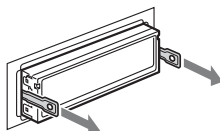


2 Extraiga la unidad.

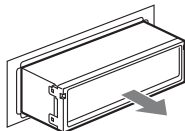
- 1 Inserte las dos llaves de liberación simultáneamente hasta escuchar un clic.



- 2 Tire de las llaves de liberación para extraer la unidad.



- 3 Deslice la unidad para extraerla del marco.



Especificaciones

Sección del reproductor de CD

Relación señal-ruido: 120 dB
Respuesta de frecuencia: de 10 a 20 000 Hz
Fluctuación y trémolo: inferior al límite medible

Sección del sintonizador

FM

Rango de sintonización:
de 87,5 a 108,0 MHz (a intervalos de 50 kHz)
de 87,5 a 107,9 MHz (a intervalos de 200 kHz)
Intervalo de sintonización de FM: 50 kHz/200 kHz conmutable

Terminal de antena: conector de antena externa

Frecuencia intermedia: 150 kHz

Sensibilidad útil: 10 dBf

Selectividad: 75 dB a 400 kHz

Relación señal-ruido: 70 dB (mono)

Separación: 40 dB a 1 kHz

Respuesta de frecuencia: de 20 a 15 000 Hz

MW

Rango de sintonización:

de 531 a 1 602 kHz (a intervalos de 9 kHz)

de 530 a 1 710 kHz (a intervalos de 10 kHz)

Intervalo de sintonización de MW: 9 kHz/10 kHz conmutable

Terminal de antena: conector de antena externa

Frecuencia intermedia: 25 kHz

Sensibilidad: 26 μ V

SW

Rango de sintonización:

SW1: de 2 940 a 7 735 kHz

SW2: de 9 500 a 18 135 kHz

(excepto de 10 140 a 11 575 kHz)

Terminal de antena: conector de antena externa

Frecuencia intermedia: 25 kHz

Sensibilidad: 30 μ V

Sección del amplificador de potencia

Salida: salidas de altavoz (conectores de sellado seguro)

Impedancia de altavoces: de 4 a 8 Ω

Salida de potencia máxima: 52 W \times 4 (a 4 Ω)

Generales

Salidas:

Terminal de salidas de audio (intercambiable entre

altavoz potenciador de graves y posterior)

Terminal de control del relé de la antena

motorizada

Terminal de control del amplificador de potencia

Entradas:

Terminal de entrada de la antena

Toma de entrada AUX (minitoma estéreo)

Controles de tono:

Bajos: \pm 10 dB a 60 Hz (XPLOD)

Medios: \pm 10 dB a 1 kHz (XPLOD)

Altos: \pm 10 dB a 10 kHz (XPLOD)

Requisitos de alimentación: batería de automóvil de cc 12 V (masa negativa)

continúa en la página siguiente →

Tensión de la fuente de alimentación: de 11 a 16 V

Dimensiones: aprox. 178 × 50 × 179 mm (an/al/prf)

Dimensiones de montaje: aprox. 182 × 53 × 162 mm (an/al/prf)

Peso: aprox. 1,2 kg

Accesorios suministrados:

Control remoto de tarjeta: RM-X151

(Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280)

Componentes de instalación y conexiones (1 juego)

Equipo y accesorios opcionales:

para los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280

Mando rotatorio: RM-X4S

Es posible que su distribuidor no comercialice algunos de los accesorios que figuran en la lista anterior. Pídale información detallada.

Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.

Este producto está protegido por los derechos de propiedad intelectual de Microsoft Corporation. Queda prohibido el uso o la distribución de esta tecnología fuera de este producto si no se dispone de una licencia de Microsoft o una división autorizada de Microsoft.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.



- Ciertas placas del circuito impreso no contienen retardantes de llama halogenados.
- Los chasis impresos no contienen retardantes de llama halogenados.
- Para el material de relleno y protección se ha utilizado papel.

Solución de problemas

La siguiente lista de comprobación le ayudará a solucionar los problemas que puedan producirse con la unidad.

Antes de consultarla, revise los procedimientos de conexión y de funcionamiento.

Generales

La unidad no recibe alimentación.

- Revise la conexión. Si todo está en orden, compruebe el fusible.
- Si la unidad está apagada y la pantalla desaparece, no se puede operar con el control remoto.*
→ Encienda la unidad.

La antena motorizada no se extiende.

La antena motorizada no dispone de una caja de relé.

No se emite el sonido.

- El volumen es demasiado bajo.
- La función ATT está activada.
- La posición del control de equilibrio "FAD" no está ajustada para un sistema de 2 altavoces.

No se escuchan pitidos.

- El sonido de los pitidos está cancelado (página 10).
- Se encuentra conectado un amplificador de potencia opcional y no está usando el amplificador integrado.

El contenido de la memoria se borró.

- Se desconectó el cable de fuente de alimentación o la batería.
- El cable de fuente de alimentación no está conectado correctamente.

Las emisoras almacenadas y la hora correcta se borran.

El fusible se fundió.

Se escucha ruido cuando se cambia la posición de la llave de encendido.

Los cables no se conectaron en forma correcta al conector de alimentación auxiliar del automóvil.

Durante la reproducción o la recepción, el modo demostración se inicia.

Si no se realiza ninguna operación durante 5 minutos y la opción "DEMO-ON" está ajustada, se iniciará el modo de demostración.

→ Ajuste "DEMO-OFF" (página 10).

Las indicaciones desaparecen de la pantalla o no aparecen en ella.

- El atenuador está ajustado en "DIM-ON" (página 10).
- La pantalla se apaga si mantiene presionado **OFF**.
→ Mantenga presionado **OFF** en la unidad hasta que se ilumine la pantalla.
- Los conectores están sucios (página 14).

La función de desconexión automática no funciona.

La unidad está encendida. La función de desconexión automática se activa después de apagar la unidad.

→ Apague la unidad.

La pantalla se apaga mientras la unidad se encuentra en funcionamiento.

La función de desactivar pantalla está activada (página 10).

No es posible utilizar la unidad mediante el control remoto de tarjeta.*

- Si se activa la función de desactivar pantalla (no hay iluminación), no será posible utilizar el control remoto de tarjeta (página 10).
- Asegúrese de que ha retirado la lámina de aislamiento (página 5).

Reproducción de CD

No es posible insertar el disco.

- Ya hay un disco insertado.
- El disco se insertó a la fuerza al revés o de forma incorrecta.

No se inicia la reproducción.

- Disco defectuoso o sucio.
- Los discos CD-Rs/CD-RWs no son para audio (página 13).

No es posible reproducir archivos MP3/WMA.*

El disco no es compatible con el formato y la versión de MP3/WMA (página 13).

Los archivos MP3/WMA tardan más tiempo en reproducirse que los demás.*

El inicio de la reproducción de los siguientes discos tarda algo más de tiempo.

- disco grabado con una estructura de árbol complicada.
- disco grabado en Multi Session.
- disco al que es posible añadir datos.

Los elementos de pantalla no se desplazan.

- En el caso de discos con muchos caracteres, es posible que éstos no se desplacen.
- “A.SCRL” está ajustado en “OFF”.
 - Ajuste “A.SCRL-ON” (página 10).
 - Mantenga presionado (DSPL) (SCRL).*

Se producen saltos de sonido.

- La instalación no es correcta.
 - Instale la unidad en un ángulo inferior a 45° en una parte firme del automóvil.
- Disco defectuoso o sucio.

El disco no se expulsa.

Presione ▲ (expulsar) (página 7).

Recepción de radio

No es posible recibir las emisoras.

Hay ruidos que obstaculizan el sonido.

- Conecte un cable de control de antena motorizada (azul) o un cable de fuente de alimentación auxiliar (rojo) al cable de suministro de alimentación del amplificador de antena del automóvil (sólo cuando el automóvil tenga una antena de FM/MW/SW incorporada en el cristal trasero o lateral).
- Compruebe la conexión de la antena del automóvil.
- La antena automática no se extiende.
 - Compruebe la conexión del cable de control de la antena motorizada.
- Revise la frecuencia.

No es posible utilizar la sintonización programada.

- Almacene la frecuencia correcta en la memoria.
- La señal de emisión es demasiado débil.

No es posible utilizar la sintonización automática.

- El ajuste del modo de búsqueda local no es correcto.
 - La sintonización se detiene con demasiada frecuencia:
 - Ajuste “LOCAL-ON” (página 10).
 - La sintonización no se detiene en una emisora:
 - Ajuste “MONO-ON” (página 10).
- La señal de emisión es demasiado débil.
 - Use la sintonización manual.

Durante la recepción de FM, la indicación “ST” parpadea.

- Sintonice la frecuencia con precisión.
- La señal de emisión es demasiado débil.
 - Ajuste “MONO-ON” (página 10).

Un programa de FM emitido en estéreo se escucha en monoaural.

La unidad se encuentra en el modo de recepción monoaural.

→ Ajuste “MONO-OFF” (página 10).

* *Solamente los modelos CDX-GT285S/GT280S/GT280*

Mensajes/indicaciones de error

ERROR

- El disco está sucio o se insertó al revés.
→ Límpielo o insértelo de forma correcta.
 - Se insertó un disco vacío.
 - No es posible reproducir el disco debido a un problema.
→ Inserte otro disco.
-

FAILURE

La conexión de los altavoces y amplificadores es incorrecta.
→ Consulte el manual de instalación/conexiones de este modelo para revisar la conexión.

L. SEEK +/-

El modo de búsqueda local está activado durante la sintonización automática.

NO MUSIC

El disco no contiene archivos de música.
→ Inserte un CD de música en esta unidad.


NO NAME

No se grabó un nombre de disco/álbum/artista/pista en la pista.

OFFSET

Es posible que se haya producido una falla interna.
→ Revise la conexión. Si el indicador de error permanece en pantalla, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

PUSH EJT

No es posible expulsar el disco.
→ Presione  (expulsar) (página 7).

READ

La unidad está leyendo toda la información de pistas y de álbumes del disco.
→ Espere hasta que finalice la lectura y se inicie la reproducción automáticamente. Es posible que demore más de un minuto en función de la estructura del disco.

“” o “”

Durante la operación de avance o retroceso rápido, llegó al principio o al final del disco, por lo que no es posible continuar.

“”

No se puede mostrar el carácter con la unidad.

Si estas soluciones no ayudan a mejorar la situación, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

Si entrega la unidad para su reparación a causa de problemas en la reproducción de CD, lleve el disco que se utilizó cuando se produjo el problema.

نمایش ها/پیغام های خطا

ERROR

- دیسک کثیف است یا سر و ته وارد شده است.
- ← دیسک را تمیز کنید یا بطور صحیح وارد کنید.
- یک دیسک خالی وارد شده است.
- دیسک به دلیل مشکلی نمی تواند پخش شود.
- ← دیسک دیگری را وارد کنید.

FAILURE

- اتصال بلندگوها/تقویت کننده ها نادرست است.
- ← راهنمای نصب/اتصالات این مدل را برای بازبینی اتصال ملاحظه نمایید.

L SEEK +/-

- حالت جستجوی محلی در حین موج یابی خودکار روشن است.

NO MUSIC

- دیسک حاوی یک فایل موسیقی نیست.
- ← یک CD موسیقی را وارد این دستگاه کنید.

NO NAME

- نام دیسک/آلبوم/هزمنند/تراک در تراک نوشته نشده است.

OFFSET

- ممکن است یک سوء عملکرد داخلی وجود داشته باشد.
- ← اتصال را بازبینی کنید. اگر نشانگر خطا بر روی صفحه نمایش روشن باقی می ماند، با نزدیکترین فروشنده سونی Sony خود مشورت نمایید.

PUSH EJT

- دیسک نمی تواند خارج شود.
- ← ▲ (خروج) را فشار دهید (صفحه 7).

READ

- دستگاه در حال خواندن تمام اطلاعات تراک و آلبوم بر روی دیسک می باشد.
- ← صبر کنید تا خواندن تمام شود و پخش بطور خودکار شروع شود.
- بسته به ساختار دیسک، این ممکن است بیشتر از یک دقیقه طول بکشد.

" L L L L " یا " L L L L "

- در حین عقب رفتن یا سریع به جلو، شما به ابتدا یا پایان دیسک رسیده اید و نمی توانید بیش از این پیش بروید.

" _ "

- کاراکتر نمی تواند توسط دستگاه نمایش داده شود.

- اگر این راه حل ها کمکی در بهبود شرایط ایجاد نمی کنند، با نزدیکترین فروشنده سونی Sony خود مشورت نمایید.
- اگر شما دیسک را به دلیل مشکل در پخش CD برای تعمیر می برید، دیسکی که در هنگام بروز مشکل مورد استفاده قرار گرفته است را نیز همراه بیاورید.

موج یابی خودکار ممکن نیست.

- تنظیم حالت جستجوی محلی صحیح نیست.

← موج یابی بطور پایمی متوقف می شود:

"LOCAL-ON" را تنظیم کنید (صفحه 10).

← موج یابی در یک ایستگاه متوقف نمی شود:

"MONO-ON" را تنظیم کنید (صفحه 10).

• سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

← موج یابی دستی را انجام دهید.

در حین دریافت FM، نشانگر "ST" چشمک می زند.

• فرکانس را بطور صحیح موج یابی کنید.

• سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

← "MONO-ON" را تنظیم کنید (صفحه 10).

یک پخش برنامه FM در استریو بصورت مونورال شنیده می شود.

دستگاه در حالت دریافت مونورال قرار دارد.

← "MONO-OFF" را تنظیم کنید (صفحه 10).

* تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280

فهرست زیر به شما کمک خواهد کرد تا بعضی از مشکلاتی که ممکن است شما با دستگاه خود پیدا کنید را حل کنید.
پیش از خواندن فهرست زیر، اتصال و روندهای عملیاتی را بازبینی کنید.

پخش CD

دیسک را نمی توان قرار داد.
• یک دیسک دیگر از قبل قرار شده است.
• دیسک با اجبار سر و ته یا در جهت اشتباه وارد شده است.

دیسک پخش نمی شود.
• دیسک معیوب یا کثیف.
• CD-R/CD-RW ها برای استفاده صوتی نیستند (صفحه 12).

فایل های MP3/WMA نمی توانند پخش شوند.*
دیسک با فرمت و نسخه MP3/WMA ناسازگار است (صفحه 13).

پخش فایل های MP3/WMA بیشتر از فایل های دیگر طول می کشد.*

دیسک های زیر مدت زمان بیشتری طول می کشند تا پخش آن ها شروع شود.
- یک دیسک ضبط شده با یک ساختار درخت پیچیده.
- یک دیسک ضبط شده بصورت چند جلسه ای Multi Session.
- یک دیسک که داده ها می توانند به آن اضافه شوند.

آیتم های نمایش را نمی توان مرور کرد.
• برای دیسک ها با تعداد بسیار زیادی کاراکتر، آن ها ممکن است مرور نشوند.

• "A.SCR.L" بر روی "OFF" تنظیم شده است.
← "A.SCR.L-ON" (صفحه 10) را تنظیم کنید.
← (DSPL) (SCRL) را فشار دهید و نگاه دارید.*

صدا رد می شود.
• نصب به شکل صحیح نمی باشد.
← دستگاه را در یک زاویه 45 درجه در یک قسمت محکم از اتومبیل نصب کنید.
• دیسک معیوب یا کثیف.

دیسک خارج نمی شود.
⚠ (خروج) را فشار دهید (صفحه 7).

دریافت رادیو

ایستگاه ها را نمی توان دریافت کرد.
صدا توسط پارازیت ها مختل می شود.
• یک سیم کنترل آنتن برقی (آبی) یا سیم منبع برق جانبی (قرمز) را به سیم منبع برق یک تقویت کننده آنتن اتومبیل وصل کنید (تنها هنگامی که اتومبیل شما دارای آنتن FM/MW/SW داخلی در شیشه عقب/کناری می باشد).

• اتصال آنتن اتومبیل را بازبینی کنید.
• آنتن خودکار بالا نخواست رفت.
← اتصال سیم کنترل آنتن برقی را بازبینی کنید.
• فرکانس را بازبینی کنید.

موج یابی از پیش تنظیم شده ممکن نیست.
• فرکانس صحیح را در حافظه ذخیره کنید.
• سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

موارد عمومی

برق به دستگاه نمی رسد.
• اتصال را بازبینی کنید. اگر همه چیز مرتب است، فیوز را بازبینی کنید.
• اگر دستگاه خاموش می شود و صفحه نمایش محو می شود، آن نمی تواند با دستگاه کنترل از راه دور کارت بکار گرفته شود.*
← دستگاه را روشن کنید.

آنتن برقی باز نمی شود.
آنتن برقی دارای ایستگاه تقویت نمی باشد.

عدم وجود صدا.
• درجه صدا کم است.
• عملکرد ATT فعال است.
• موقعیت کنترل محو کننده "FAD" برای یک سیستم 2 بلندگو تنظیم نشده است.

عدم وجود صدای بیپ.
• صدای بیپ لغو شده است (صفحه 9).
• یک تقویت کننده اختیاری نیرو وصل شده است و شما از تقویت کننده داخلی استفاده نمی کنید.

محتویات حافظه پاک شده است.
• سیم نیروی برق یا باتری جدا شده است.
• سیم نیروی برق بطور صحیح وصل نشده است.

ایستگاه های ذخیره شده و زمان صحیح پاک شده است.
فیوز منفجر شده است.
هنگامی که سوئیچ چرخانده می شود تولید پارازیت می کند.
سیم ها بطور صحیح با اتصال دهنده برق جانبی اتومبیل تطبیق داده نشده اند.

در حین پخش یا دریافت، وضعیت نمایش شروع می شود.
در صورتی که هیچ عملیاتی بعد از تنظیم "DEMO-ON" برای 5 دقیقه انجام نشود، وضعیت نمایش شروع می شود.
← "DEMO-OFF" را تنظیم کنید (صفحه 9).

صفحه نمایش از پنجره صفحه نمایش محو می شود/در آن ظاهر نمی شود.

• تار کننده بر روی "DIM-ON" تنظیم شده است (صفحه 9).
• اگر شما (OFF) را فشار داده و نگاه دارید صفحه نمایش محو می شود.

← (OFF) بر روی دستگاه را فشار داده و نگاه دارید تا صفحه نمایش ظاهر شود.
• اتصال دهنده ها کثیف هستند (صفحه 14).

عملکرد خاموشی خودکار Auto Off کار نمی کند.
دستگاه روشن است. عملکرد خاموشی خودکار Auto Off بعد از اینکه دستگاه خاموش شد فعال می شود.
← دستگاه را خاموش کنید.

در حالی که دستگاه در حال کار است صفحه نمایش محو می شود.
عملکرد قطع کامل Black Out بر روی روشن تنظیم شده است (صفحه 9).

(زمین)

ولتاژ منبع برق: 11 تا 16 ولت

ابعاد: تقریباً 178 × 50 × 179 میلی متر (عرض/ارتفاع/عمق)

ابعاد نصب: تقریباً 182 × 53 × 162 میلی متر (عرض/ارتفاع/عمق)

جرم: تقریباً 1.2 کیلوگرم

لوازم جانبی ضمیمه شده:

دستگاه کنترل از راه دور کارت: RM-X151

(CDX-GT285S/GT280S/GT280)

قطعات برای نصب و اتصالات (1 مجموعه)

لوازم جانبی/ تجهیزات اختیاری:

برای مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280

فرمان دهنده گردان: RM-X4S

فروشنده شما ممکن است بعضی از لوازم جانبی ذکر شده در بالا را خرید و فروش نکند. لطفاً برای جزئیات دقیق از فروشنده خود پرس و جو کنید.

فن آوری رمزگذاری صوتی MPEG Layer-3 و امتیازنامه های تحت مجوز از Thomson و Fraunhofer IIS.

این محصول تحت حفاظت قطعی حقوق معنوی محصولات شرکت مایکروسافت Microsoft Corporation قرار دارد. استفاده یا توزیع این فناوری خارج از این محصول بدون مجوز از شرکت مایکروسافت Microsoft یا شرکت های تابعه مجاز مایکروسافت Microsoft ممنوع است.

طرح و مشخصات بدون اطلاع قبلی در معرض تغییر هستند.



- بازدارنده های شعله هالوژن دار در بعضی از مدارهای سیم کشی چاپ شده استفاده نشده اند.
- بازدارنده های شعله هالوژن دار در محفظه ها استفاده نشده اند.
- کاغذ برای بسته بندی بالشتک ها مورد استفاده قرار گرفته است.

بخش پخش کننده CD

نسبت سیگنال به پارازیت: 120 دسی بل

پاسخ فرکانس: 10 تا 20,000 هرتز

صدا و لرزش: پایین تر از حد قابل اندازه گیری

بخش موج یاب

FM

محدوده موج یابی:

87.5 تا 108.0 مگا هرتز (در فواصل 50 کیلو هرتز)

87.5 تا 107.9 مگا هرتز (در فواصل 200 کیلو هرتز)

فواصل موج یابی FM: قابل تغییر میان 50 کیلو هرتز/200 کیلو هرتز

ترمینال آنتن: اتصال دهنده آنتن خارجی

فرکانس متوسط: 150 کیلو هرتز

حساسیت قابل استفاده: dBf 10

حق انتخاب: 75 دسی بل در 400 کیلو هرتز

نسبت سیگنال به پارازیت: 70 دسی بل (مونو)

جدایی: 40 دسی بل در 1 کیلو هرتز

پاسخ فرکانس: 20 تا 15,000 هرتز

MW

محدوده موج یابی:

531 تا 1,602 کیلو هرتز (در فواصل 9 کیلو هرتز)

530 تا 1,710 کیلو هرتز (در فواصل 10 کیلو هرتز)

فواصل موج یابی MW: قابل تغییر میان 9 کیلو هرتز/10 کیلو هرتز

ترمینال آنتن: اتصال دهنده آنتن خارجی

فرکانس متوسط: 25 کیلو هرتز

حساسیت: 26 میکرو ولت

SW

محدوده موج یابی:

SW1: 2,940 تا 7,735 کیلو هرتز

SW2: 9,500 تا 18,135 کیلو هرتز (بجز برای 10,140 تا

11,575 کیلو هرتز)

ترمینال آنتن: اتصال دهنده آنتن خارجی

فرکانس متوسط: 25 کیلو هرتز

حساسیت: 30 میکرو ولت

بخش تقویت کننده برق

خروجی: خروجی های بلندگو (اتصال دهنده های مهر قطعی)

امپدانس بلندگو: 4 تا 8 اهم

حداکثر خروجی برق: 52 وات × 4 (در 4 اهم)

موارد عمومی

خروجی ها:

ترمینال خروجی های صدا (قابل تغییر میان برقی/پشتی)

ترمینال کنترل تقویت آنتن برقی

ترمینال کنترل تقویت کننده برق

ورودی ها:

ترمینال ورودی آنتن

فیش ورودی AUX (فیش کوچک استریو)

کنترل های تون:

پایین: ±10 دسی بل در 60 هرتز (XPLOD)

متوسط: ±10 دسی بل در 1 کیلو هرتز (XPLOD)

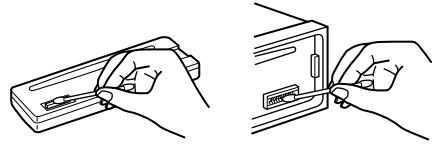
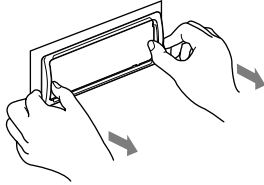
بالا: ±10 دسی بل در 10 کیلو هرتز (XPLOD)

برق مورد نیاز: باتری اتومبیل برق مستقیم 12 ولت (منفی زمین)

خارج کردن دستگاه

تمیز کردن اتصال دهنده ها

در صورتی که اتصال دهنده های میان دستگاه و پانل جلویی تمیز نباشند دستگاه ممکن است بطور صحیح عمل نکند. برای جلوگیری از این امر، پانل جلویی را بردارید (صفحه 5) و اتصال دهنده ها را با یک پاک کننده نخی تمیز کنید. نیروی بیش از حد وارد نکنید. در غیر این صورت، ممکن است اتصال دهنده ها صدمه ببینند.



پشت پانل جلویی

دستگاه اصلی

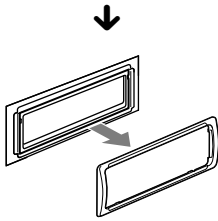
نکات

- به منظور ایمنی، پیش از تمیز کردن اتصال دهنده ها احتراق را خاموش کنید، و کلید را از سوئیچ احتراق خارج کنید.
- هرگز اتصال دهنده ها را مستقیماً با انگشتان خود یا با هر گونه دستگاه فلزی لمس نکنید.

1 بدنه محافظ را بردارید.

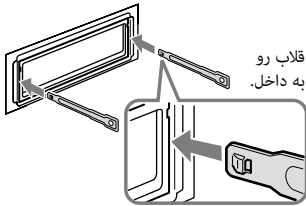
1 پانل جلویی را بردارید (صفحه 5).

2 هر دو گوشه بدنه محافظ را گرفته، سپس آن را بیرون بکشید.

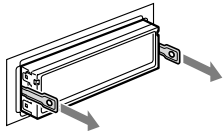


2 دستگاه را خارج کنید.

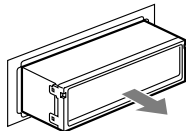
1 هر دو کلید آزادسازی را بطور همزمان وارد کنید تا آن ها صدای تیک دهند.



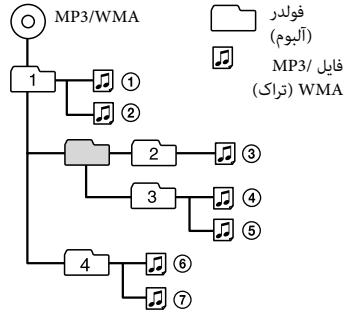
2 کلید های آزادسازی را بکشید تا دستگاه را جدا کنید.



3 دستگاه را از پایه به بیرون بلغزانید.



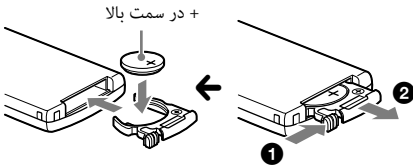
ترتیب پخش فایل های MP3/WMA (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/ GT280)



جایگزین کردن باتری لیتیومی دستگاه کنترل از راه دور کارت

در شرایط معمولی، باتری تقریباً 1 سال عمر می کند. (بسته به شرایط استفاده، عمر کار آن ممکن است کوتاهتر باشد). هنگامی که باتری ضعیف می شود، برد دستگاه کنترل از راه دور کارت کمتر می شود. باتری را با یک باتری لیتیومی CR2025 جایگزین نمایید. استفاده از هر باتری دیگری ممکن است خطر آتش سوزی یا انفجار در پی داشته باشد.

RM-X151 (تنها مدل های CDX-GT285S/ GT280S/GT280)



نکات در مورد باتری لیتیومی

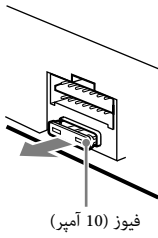
- باتری لیتیومی را دور از دسترس کودکان نگاه دارید. در صورت بلعیده شدن باتری، بلافاصله با یک پزشک مشورت نمایید.
- باتری را با یک پارچه خشک تمیز کنید تا از برقراری صحیح اتصال مطمئن شوید.
- حتماً هنگام نصب باتری صحیح بودن قطب را رعایت کنید.
- باتری را از ضامن های فلزی نگاه ندارید، در غیر این صورت ممکن است اتصال کوتاه ایجاد شود.

هشدار

باتری در صورت استعمال نادرست ممکن است منفجر شود. آن را دوباره شارژ نکنید، باز نکنید، یا در آتش دور نیندازید.

جایگزینی فیوز

هنگام جایگزین کردن فیوز، مطمئن شوید که از یک فیوز مطابق با میزان آمپر ذکر شده در فیوز اصلی استفاده می کنید. اگر فیوز منفجر شد، اتصال برق را بازبینی کنید و فیوز را جایگزین کنید. اگر فیوز بعد از جایگزینی دوباره منفجر شود، ممکن است یک سوء عملکرد داخلی وجود داشته باشد. در چنین حالتی، با نزدیکترین فروشنده سونی Sony خود مشورت نمایید.



ادامه در صفحه بعد ←

در مورد فایل های MP3 (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/ GT280)

- MP3 که مختصر MPEG-1 Audio Layer-3 می باشد، یک استاندارد فرمت فشرده سازی فایل موسیقی است. آن داده های CD صوتی را تا تقریباً 1/10 اندازه اصلی آن فشرده می کند.
- تنها نسخه های 1.0، 1.1، 2.0، 2.2، 2.3 و 2.4 از نوار ID3 در مورد MP3 به کار می روند. برچسب ID3 15/30 کاراکتر (1.0 و 1.1)، یا 63/126 کاراکتر (2.2، 2.3 و 2.4) است.
- هنگام نامگذاری یک فایل MP3، حتماً پسوند فایل "mp3" را به نام فایل اضافه کنید.
- در حین پخش یا سریع به جلو/عقب بردن یک فایل MP3 نوع VBR (نرخ بیت متغیر)، زمان پخش سپری شده ممکن است بطور صحیح نمایش داده نشود.

نکته

اگر شما یک MP3 با نرخ بیت بالا، مانند 320 کیلو بیت در ثانیه را پخش کنید، ممکن است صدا قطع و وصل شود.

در مورد فایل های WMA (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/ GT280)

- WMA، که مختصر Windows Media Audio می باشد، یک استاندارد فرمت فشرده سازی فایل موسیقی است. آن داده های CD صوتی را تا تقریباً 1/22* اندازه اصلی آن فشرده می کند.
- برچسب WMA 63 کاراکتر است.
- هنگام نامگذاری یک فایل WMA، حتماً پسوند فایل ".wma" را به نام فایل اضافه کنید.
- در حین پخش یا سریع به جلو/عقب بردن یک فایل WMA نوع VBR (نرخ بیت متغیر)، زمان پخش سپری شده ممکن است بطور صحیح نمایش داده نشود.

* تنها برای 64 کیلو بیت در ثانیه

نکته

- پخش فایل های WMA پشتیبانی نمی شود.
- فشرده سازی بدون اتلاف
- محافظت شده در برابر حق نشر



- قبل از پخش کردن، دیسک ها را با یک پارچه تمیز کننده موجود در بازار تمیز کنید. هر دیسک را از مرکز آن رو به بیرون تمیز کنید. از حلال هایی نظیر بنزین، تیزر، تمیز کننده های موجود در بازار، یا اسپری غیر ساکن مورد استفاده برای دیسک های آنالوگ استفاده نکنید.

- اگر اتومبیل شما در زیر نور مستقیم خورشید پارک شده است، پیش از بکارگیری دستگاه اجازه دهید خنک شود.
- هنگامی که دستگاه بکار گرفته می شود آنتن برقی بطور خودکار باز خواهد شد.

تجمع رطوبت

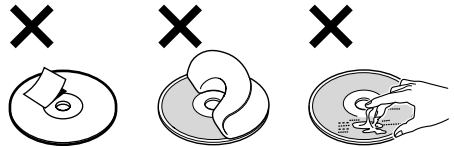
- در یک روز بارانی یا در یک منطقه بسیار نمناک، ممکن است تجمع رطوبت در داخل لنزها و صفحه نمایش دستگاه اتفاق بیافتد. در صورت بروز این پدیده، دستگاه بطور صحیح کار نخواهد کرد. در چنین حالتی، دیسک را خارج کنید و حدود یک ساعت صبر کنید تا رطوبت تبخیر شود.

برای حفظ کیفیت بالای صدا

- مراقب باشید آب میوه یا نوشیدنی های دیگر را بر روی دستگاه یا دیسک ها نریزید.

نکات در مورد دیسک ها

- برای تمیز نگاه داشتن یک دیسک، سطح آن را لمس نکنید.
- دیسک را از کناره آن به دست بگیرید.
- دیسک ها را در زمانی که مورد استفاده قرار نمی گیرند در جعبه خود یا جلد دیسک نگاه دارید.
- دیسک ها را در معرض گرما/دمای بالا قرار ندهید. از رها کردن آن در یک اتومبیل پارک شده یا بر روی داشبورد/سینی عقبی خودداری کنید.
- برچسب نچسباند، یا از دیسک ها با جوهر/علامت چسبنده استفاده نکنید. چنین دیسک هایی ممکن است در حین استفاده از چرخش باز بایستند، و باعث سوء عملکرد شوند، یا ممکن است دیسک را خراب کنند.



- از هیچ دیسکی با برچسب ها یا مواد چسبنده استفاده نکنید. ممکن است سوء عملکردهای زیر بر اثر استفاده از چنین دیسک هایی ایجاد شوند:
- ناتوانی در خارج کردن دیسک (به دلیل کنده شدن یک برچسب یا علامت چسبنده و مسدود کردن مکانیزم خروج).
- ناتوانی در خواندن صحیح داه های صوتی (برای مثال، رد کردن پخش، یا عدم پخش) به دلیل کم شدن گرمای یک علامت چسبنده یا برچسب که باعث می شود دیسک تاب بردارد.
- دیسک ها با شکل های غیر استاندارد (برای مثال، قلب، مربع، ستاره) نمی توانند در این دستگاه پخش شوند.
- تلاش برای انجام موارد بالا می تواند باعث صدمه به دستگاه شود. از چنین دیسک هایی استفاده نکنید.
- شما نمی توانید CD های 8 سانتی متری را پخش کنید.

نکات در مورد دیسک های CD-R/CD-RW

- بعضی از دیسک های CD-R/CD-RW (بسته به تجهیزات مورد استفاده برای ضبط آن یا شرایط دیسک) ممکن است بر روی این دستگاه پخش نشوند.
- شما نمی توانید یک CD-R/CD-RW که فاینالایز نشده است را پخش کنید.

تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280

- دستگاه با فرمت 1/level 2 ISO 9660 Romeo/Joliet در فرمت گسترش یافته، و چند جلسه ای Multi Session سازگار است.
- حداکثر تعداد:

- فولدرها (آلبوم ها): 150 (شامل فولدرهای ریشه و خالی).
- فایل ها (تراک ها) و فولدرهای موجود در یک دیسک: 300 (اگر نام یک فولدر/فایل دارای کاراکترهای بسیاری باشد، این تعداد ممکن است کمتر از 300 باشد).
- کاراکترهای قابل نمایش برای نام فولدر/فایل 32 (Joliet)، یا 64 (Romeo) می باشد.
- هنگامی که دیسک در چند جلسه ای Multi Session ضبط می شود، تنها اولین تراک از فرمت اولین جلسه شناسایی و پخش می شود (هر فرمت دیگری رد می شود). اولویت فرمت CD-DA و MP3/WMA است.
- هنگامی که اولین تراک یک CD-DA است، تنها CD-DA اولین جلسه پخش می شود.
- هنگامی که اولین تراک یک CD-DA نیست، جلسه MP3/WMA پخش می شود. اگر دیسک هیچ نوع اطلاعاتی از این فرمت ها را دارا نباشد، "NO MUSIC" نمایش داد می شود.

دیسک های موسیقی کدگذاری شده با فن آوری

های محافظت حق نشر

- این دستگاه برای پخش دیسک هایی که با استاندارد دیسک فشرده (CD) مطابقت هستند طراحی شده است. اخیراً، دیسک های موسیقی مختلفی که با فن آوری های محافظت حق نشر رمز گذاری شده اند توسط بعضی از شرکت های ضبط به بازار عرضه شده اند. لطفاً آگاه باشید که در میان آن دیسک ها، تعدادی وجود دارند که ممکن است با استاندارد CD مطابق نبوده و ممکن است توسط این محصول پخش نشوند.

نکته در مورد دیسک های دولبه

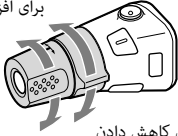
- یک دیسک دولبه یک دیسک دوطرفه است که محتویات ضبط شده DVD در یک طرف را در کنار محتویات صوتی دیجیتالی در طرف دیگر قرار می دهد. با این وجود، از آنجائیکه طرف محتویات صوتی با استاندارد دیسک فشرده (CD) مطابق نیست، پخش بر روی این دستگاه تضمین نمی شود.

فرمان دهنده گردان RM-X4S
(تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/
GT280)

تغییر دادن جهت بکارگیری

جهت بکارگیری کنترل ها مانند آنچه در زیر نشان داده شده است در کارخانه تنظیم شده است.

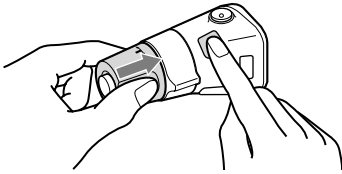
برای افزایش دادن



برای کاهش دادن

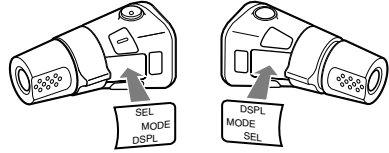
اگر شما لازم است فرمان دهنده گردان را در سمت راست ستون هدایتگر نصب کنید، می توانید جهت بکارگیری را معکوس کنید.

1 در حالیکه کنترل VOL را فشار می دهید، (SEL) را فشار داده و نگاه دارید.



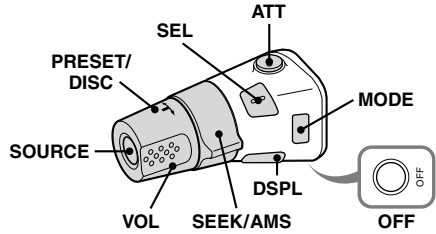
وصل کردن برچسب

برچسب نشانه را بسته به نحوه نصب فرمان دهنده گردان وصل کنید.



محل کنترل ها

دکمه های مرتبط در فرمان دهنده گردان همان عملکردهای دکمه های روی دستگاه را کنترل می کنند.



کنترل های زیر در فرمان دهنده گردان نیاز به عملیاتی متفاوت نسبت به دستگاه دارند.

- کنترل PRESET/DISC* مانند (1)/(2) (+/-) ALBUM در دستگاه (به داخل) فشار داده و بچرخانید).
- کنترل VOL (صدا) مانند درجه کنترل بر روی دستگاه (بچرخانید).
- کنترل SEEK/AMS مانند +/- (SEEK) بر روی دستگاه (بچرخانید، یا بچرخانید و نگاه دارید).
- دکمه ATT (نازک کردن) برای نازک کردن صدا. برای لغو کردن، دوباره فشار دهید.
- دکمه DSPL (نمایش) برای تغییر دادن آیتیم های نمایش.

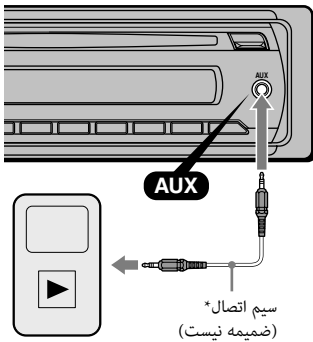
* برای این دستگاه موجود نیست.

تجهیزات صوتی اضافی

با وصل کردن یک دستگاه صوتی قابل حمل اختیاری به فیش ورودی AUX (فیش کوچک استریو) بر روی دستگاه و سپس تنها انتخاب منبع، شما می توانید از طریق بلندگوهای اتومبیل خود گوش دهید. میزان صدا برای هر تفاوت میان دستگاه و دستگاه صوتی قابل حمل قابل تنظیم است. روند زیر را دنبال کنید:

وصل کردن دستگاه صوتی قابل حمل

- 1 دستگاه صوتی قابل حمل را خاموش کنید.
- 2 صدای دستگاه را کم کنید.
- 3 به دستگاه وصل کنید.



* حتما از یک فیش نوع مستقیم استفاده کنید.

تنظیم سطح صدا

حتما میزان صدا برای هر دستگاه صوتی وصل شده را پیش از پخش تنظیم کنید.

- 1 صدای دستگاه را کم کنید.
- 2 **(SOURCE)** را بطور مکرر فشار دهید تا "AUX" ظاهر شود.
- 3 پخش دستگاه صوتی قابل حمل را با یک صدای متوسط شروع کنید.
- 4 صدای گوش دادن معمول خود را بر روی دستگاه تنظیم کنید.
- 5 دکمه انتخاب را بطور مکرر فشار دهید تا "AUX" ظاهر شود، و درجه کنترل را بچرخانید تا سطح صدا (8- دسی بل تا +18 دسی بل) را تنظیم کنید.

M.DSP (فایض متحرک)

برای انتخاب وضعیت فایض متحرک.

- "M.DSP-ON" (●): برای نشان دادن نقش های متحرک.
- "M.DSP-OFF": برای غیرفعال کردن نمایش متحرک.

A.SCL (مرور خودکار)

برای مرور کردن آیتم فایض داده شده طولانی بطور خودکار هنگامی که دیسک/آلبوم/تراک تغییر می کند.

- "A.SCL-ON" (●): برای مرور کردن.
- "A.SCL-OFF": برای مرور نکردن.

LOCAL (حالت جستجوی محلی)

- "LOCAL-ON": تنها برای موج یابی بر روی ایستگاه ها با سیگنال های قویتر.

- "LOCAL-OFF" (●): برای موج یابی دریافت عادی.

MONO^{3*} (حالت مونورال)

برای بهبود دریافت ضعیف FM، حالت دریافت مونورال را انتخاب کنید.

- "MONO-ON": برای شنیدن پخش استریو بصورت مونورال.

- "MONO-OFF" (●): برای شنیدن پخش استریو بصورت استریو.

LPF^{4*} (صافی پایین گذر)

برای انتخاب فرکانس قطع ووفر فرعی: "LPF OFF" (●)، "LPF 80Hz"، "LPF 100Hz"، "LPF 120Hz"، "LPF 140Hz" یا "LPF 160Hz".

LPF NORM/REV^{4*} (صافی پایین گذر)

برای انتخاب مرحله هنگامی که LPF روشن است: "NORM" (●) یا "REV".

HPF (صافی بالا گذر)

برای انتخاب فرکانس قطع بلندگوی جلوئی/عقبی: "HPF OFF" (●)، "HPF 80Hz"، "HPF 100Hz"، "HPF 120Hz"، "HPF 140Hz" یا "HPF 160Hz".

LOUD (بلندی صدا)

برای اینکه اجازه دهد شما در سطوح صدای کم بطور واضح گوش دهید.

- "LOUD-ON": برای تقویت صدای بم و زیر.
- "LOUD-OFF" (●): برای تقویت نکردن صدای بم و زیر.

BTM (صفحه 8)

1* هنگامی که دستگاه خاموش است.

2* هنگامی که عملکرد قطع کامل فعال است، دستگاه فعال است، دستگاه نمی تواند با دستگاه کنترل از راه دور کارت بکار گرفته شود.

3* هنگامی که FM دریافت می شود.

4* هنگامی که خروجی صدا بر روی "SUB" تنظیم شده است.

1 دکمه انتخاب را فشار داده و نگاه دارید.
صفحه نمایش تنظیم ظاهر می شود.

2 دکمه انتخاب را بطور مکرر فشار دهید تا آیتم مورد دلخواه ظاهر شود.

3 درجه کنترل را بچرخانید تا تنظیم (برای مثال "ON" یا "OFF") را انتخاب کنید.

4 دکمه انتخاب را فشار دهید و نگاه دارید.
تنظیم کامل می شود و صفحه نمایش به حالت پخش/دریافت عادی باز می گردد.

نکته

آیتم های نمایش داده شده، بسته به منبع و تنظیم، تفاوت خواهند داشت.

آیتم های زیر می توانند تنظیم شوند (برای جزئیات صفحه مرجع را دنبال کنید):
"●" تنظیمات پیش فرض را نشان می دهد.

CLOCK-ADJ (تنظیم ساعت) (صفحه 5)

BEEP

برای تنظیم کردن "BEEP-ON" (●) یا "BEEP-OFF".

^{1*}AUX-A (صدا AUX)

برای روشن یا خاموش کردن نمایش منبع AUX "AUX-A ON" (●) یا "AUX-A-OFF" (صفحه 10).

A.OFF (خاموشی خودکار)

برای خاموش کردن بطور خودکار پس از یک زمان مورد دلخواه هنگامی که دستگاه خاموش است.

"A.OFF-NO" (●)، "A.OFF-30S" (●)، "A.OFF-30M" (●)، "A.OFF-30M" (دقیقه)، "A.OFF-60M" (دقیقه).

^{1*}SUB/REAR

برای تغییر دادن خروجی صدا.

"SUB-OUT" (●): برای خارج سازی به یک ووفر فرعی.

"REAR-OUT": برای خارج سازی به یک تقویت کننده نیرو.

B.OUT (قطع کامل)

برای خاموش کردن روشنایی بطور خودکار برای هر منبع (برای مثال، در حین پخش CD/دریافت رادیو، و غیره).

"B.OUT-ON" (●): برای خاموش کردن روشنایی در صورتی

که هیچ عملیاتی برای 5 ثانیه انجام نشود.

"B.OUT-OFF" (●): برای غیرفعال کردن عملکرد قطع کامل.

برای بازگرداندن روشنایی، هر دکمه ای را فشار دهید.

DEMO (هفونه نمایشی)

برای تنظیم "DEMO-ON" (●) یا "DEMO-OFF".

DIM (تار کننده)

برای تغییر روشنایی صفحه نمایش.

"DIM-ON": برای تاریک کردن صفحه نمایش.

"DIM-OFF" (●): برای غیرفعال کردن تار کننده.

تنظیم ویژگی های صدا — BAL/FAD/SUB
شما می توانید توازن، محو کننده و صدای ووفر فرعی را تنظیم کنید.

1 دکمه انتخاب را بطور مکرر فشار دهید تا "BAL" یا "FAD" یا "SUB" ظاهر شود.

آیتم به ترتیب زیر تغییر می کند:

^{1*}LOW ← ^{1*}MID ← ^{1*}HI ←

BAL (چپ-راست) ← FAD (جلو-عقب) ←

SUB (صدای ووفر فرعی) ^{2*} ← ^{3*}AUX ←

1* هنگامی که EQ3 فعال است (صفحه 9).

2* هنگامی که خروجی صدا به "SUB" تنظیم شده است (صفحه 9).

"ATT" در پایین ترین تنظیم نمایش داده می شود، و می تواند تا 21 گام تنظیم شود.

3* هنگامی که منبع AUX فعال است (صفحه 10).

2 درجه کنترل صدا را برای تنظیم آیتم انتخاب شده بچرخانید.

بعد از 5 ثانیه، تنظیم کامل می شود و صفحه نمایش به حالت پخش/دریافت عادی باز می گردد.

سفارشی سازی منحنی اکولایزر — EQ3
"CUSTOM" از EQ3 به شما امکان می دهد تنظیمات اکولایزر خود را انجام دهید.

1 یک منبع را انتخاب کنید، و سپس (EQ3) را بطور مکرر فشار دهید تا "CUSTOM" انتخاب شود.

2 دکمه انتخاب را بطور مکرر بچرخانید تا "LOW"، "MID" یا "HI" ظاهر شود.

3 درجه کنترل را برای تنظیم آیتم انتخاب شده بچرخانید.
سطح صدا در فواصل 1 دسی بل، از 10- دسی بل تا 10+ دسی بل قابل تنظیم است.

LOW + 6

مرحل 2 و 3 را برای تنظیم منحنی اکولایزر تکرار کنید.
برای بازگرداندن منحنی اکولایزر تنظیم شده در کارخانه، دکمه انتخاب را پیش از اتمام تنظیم فشار داده و نگاه

دارید.

بعد از 5 ثانیه، تنظیم کامل می شود و صفحه نمایش به وضعیت پخش/دریافت عادی باز می گردد.

اشاره

سایر انواع اکولایزر نیز قابل تنظیم هستند.

ذخیره کردن و دریافت ایستگاه ها

احتیاط

هنگام موج یابی ایستگاه ها در حین رانندگی، از بهترین حافظه موج یابی (BTM) برای جلوگیری از تصادف استفاده کنید.

ذخیره کردن خودکار — BTM

- 1** **(SOURCE)** را بطور مکرر فشار دهید تا "TUNER" ظاهر شود.
برای تغییر دادن باند، **(MODE)** را بطور مکرر فشار دهید. شما می توانید از FM1، FM2، FM3، MW، SW1، یا SW2 انتخاب کنید.
- 2** **(BTM)** را فشار داده و نگاه دارید تا "BTM" چشمک بزند.
دستگاه ایستگاه ها را به ترتیب فرکانس بر روی دکمه های شماره ذخیره می کند.
هنگامی که تنظیم ذخیره می شود یک صدای بیپ به صدا در می آید.

ذخیره کردن دستی

- 1** هنگام دریافت ایستگاهی که شما می خواهید ذخیره کنید، دکمه شماره **(1)** تا **(6)** را فشار داده و نگاه دارید تا "MEMORY" ظاهر شود.
نکته
اگر شما سعی کنید ایستگاه دیگری را در همان دکمه شماره ذخیره کنید، ایستگاه ذخیره شده قبلی جایگزین خواهد شد.

دریافت ایستگاه های ذخیره شده

- 1** باند را انتخاب کنید، سپس یک دکمه شماره **(1)** تا **(6)** را فشار دهید.

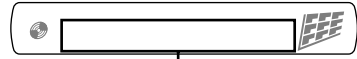
موج یابی خودکار

- 1** باند را انتخاب کنید، سپس +/- **(SEEK)** را برای جستجوی ایستگاه فشار دهید.
هنگامی که دستگاه یک ایستگاه را دریافت می کند جستجو متوقف می شود. این روند را تکرار کنید تا ایستگاه مورد دلخواه دریافت شود.

اشاره

اگر شما فرکانس ایستگاهی که می خواهید گوش دهید را می دانید، +/- **(SEEK)** را فشار داده و نگاه دارید تا محل تقریبی فرکانس را بیابید، سپس +/- **(SEEK)** را بطور مکرر فشار دهید تا به فرکانس مورد دلخواه تنظیم دقیق کنید (موج یابی دستی).

آیتم های نمایش



نام تراک*¹، نام دیسک/هنرمند*¹، شماره آلبوم*²، نام آلبوم*³، شماره تراک/زمان پخش سپری شده، ساعت

- * اطلاعات یک CD TEXT، MP3/WMA (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280 نمایش داده می شود).
*² شمار آلبوم تنها هنگامی که آلبوم تغییر می کند نمایش داده می شود. (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)
برای تغییر آیتم های صفحه نمایش، **(DSPL)** را فشار دهید.
اشاره
آیتم های نمایش داده شده ممکن است بسته به مدل، نوع دیسک، فرمت ضبط و تنظیمات تفاوت داشته باشند. برای جزئیات در مورد MP3/WMA، صفحه 13 را ملاحظه نمایید.
(تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)

پخش تکرار و ترکیبی

- 1** در حین پخش، **(3)** (REP) یا **(4)** (SHUF) را بطور مکرر فشار دهید تا تنظیم دلخواه ظاهر شود.

انتخاب	برای پخش
TRACK	تراک بطور مکرر.
ALBUM*	آلبوم بطور مکرر.
SHUF ALBUM*	آلبوم به ترتیب تصادفی.
SHUF DISC	دیسک به ترتیب تصادفی.

- * هنگامی که یک MP3/WMA پخش می شود. (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)
برای بازگشت به حالت پخش طبیعی، "OFF" یا "SHUF OFF" را انتخاب کنید.

8] فیش ورودی AUX صفحه 10
برای وصل کردن یک دستگاه صوتی قابل حمل.

9] دکمه ▲ (خروج)

برای خارج کردن دیسک.

10] دکمه DSPL (صفحه نمایش)/SCRL (مرور) (مدل های
CDX-GT285S/GT280S/GT280
صفحه 8

برای تغییر دادن آیتیم های صفحه نمایش (فشار دهید):
برای مرور آیتیم صفحه نمایش (فشار دهید و نگاه دارید).

دکمه DSPL (صفحه نمایش) (مدل CDX-GT180)
صفحه 8

برای تغییر دادن آیتیم های صفحه نمایش.

11] دکمه ▲ (آزادسازی پانل جلویی) صفحه 5

12] دکمه حالت MODE صفحه 8

برای انتخاب باند رادیو (FM/MW/SW).

13] دکمه BTM صفحه 8

برای شروع عملکرد BTM (فشار دهید و نگاه دارید).

14] کلید انتخاب فرکانس (واقع در انتهای دستگاه)

"کلید انتخاب فرکانس" در دفترچه نصب/اتصالات ضمیمه
شده را ملاحظه نمایید.

15] دکمه های شماره

:CD

① / ② : ALBUM -/+ (در حین پخش MP3/

WMA) (مدل های CDX-GT285S/GT280S/

GT280)

برای رد کردن آلبوم ها (فشار دهید): رد کردن

پیوسته آلبوم ها (فشار دهید و نگاه دارید).

③ : REP صفحه 8

④ : SHUF صفحه 8

⑥ : PAUSE

برای مکث پخش. برای لغو کردن، دوباره فشار

دهید.

رادیو:

برای دریافت ایستگاههای ذخیره شده (فشار دهید):

ذخیره کردن ایستگاهها (فشار دهید و نگاه دارید).

16] دریافت کننده برای دستگاه کنترل از راه دور کارت (تنها

مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)

دکمه های زیر بر روی دستگاه کنترل از راه دور کارت نیز
دکمه ها/عملکردهای متفاوتی نسبت به دستگاه دارند. پیش
از استفاده، روکش عایق را بردارید (صفحه 5) (تنها مدل های
CDX-GT285S/GT280S/GT280)

17] دکمه های (▶▶▶) / (◀◀◀) ←

برای کنترل CD/رادیو، مانند +/- (SEEK) بر روی
دستگاه.

تنظیم، تنظیم صدا، و غیره را می توان با → ← بکار
گرفت.

18] دکمه DSPL (صفحه نمایش)

برای تغییر دادن آیتیم های صفحه نمایش.

19] دکمه +/- VOL (درجه صدا)

برای تنظیم درجه صدا.

20] دکمه ATT (نازک کردن)

برای نازک کردن صدا. برای لغو کردن، دوباره فشار دهید.

21] دکمه SEL (انتخاب)

مانند دکمه انتخاب بر روی دستگاه.

22] دکمه های (+) / (-) ↑ / ↓

برای کنترل CD، مانند ① / ② (ALBUM -/+) بر
روی دستگاه.

تنظیم، تنظیم صدا، و غیره را می توان با ↓ ↑ بکار
گرفت.

23] دکمه SCRL (مرور)

برای مرور آیتیم صفحه نمایش.

24] دکمه های شماره

برای دریافت ایستگاه های ذخیره شده (فشار دهید):

ذخیره کردن ایستگاه های (فشار دهید و نگاه دارید).

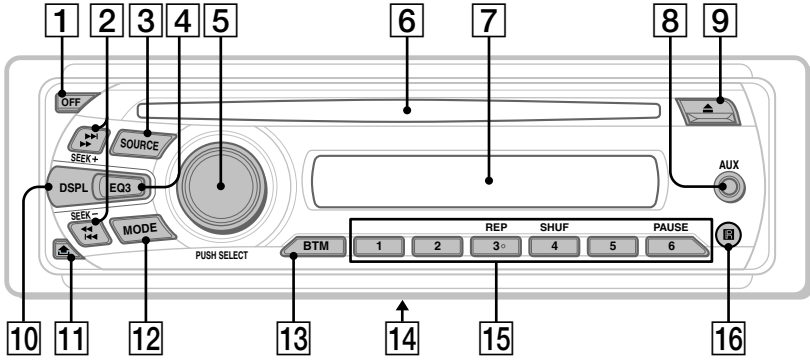
نکته

اگر دستگاه خاموش می شود و صفحه نمایش محو می شود، آن نمی

تواند با دستگاه کنترل از راه دور کارت بکار گرفته شود مگر اینکه

(SOURCE) بر روی دستگاه فشار داده شود، یا ابتدا یک دیسک برای

فعال کردن دستگاه وارد شود.



این بخش حاوی دستورالعمل ها در مورد محل کنترل ها و عملیات های اصلی می باشد.
 برای جزئیات، صفحات مربوطه را ملاحظه نمایید.
 دکمه های منطبق بر روی دستگاه کنترل از راه دور کارت همان عملکردهایی که بر روی دستگاه وجود دارند را کنترل می کنند.

دستگاه کنترل از راه دور کارت RM-X151
 (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/
 GT280)

- 1** دکمه خاموش OFF
 برای خاموش کردن؛ منبع را قطع کنید.
- 2** دکمه های SEEK +/-
 CD:
 برای رد کردن تراک ها (فشار دهید)؛ رد کردن پیوسته تراک ها (فشار دهید، سپس ظرف 1 ثانیه دوباره فشار دهید و نگاه دارید)؛ پک تراک را سریع به عقب/جلو بردن (فشار دهید و نگاه دارید).
- راديو:
 برای موج یابی خودکار ایستگاه ها (فشار دهید)؛ یافتن دستی یک ایستگاه (فشار دهید و نگاه دارید).

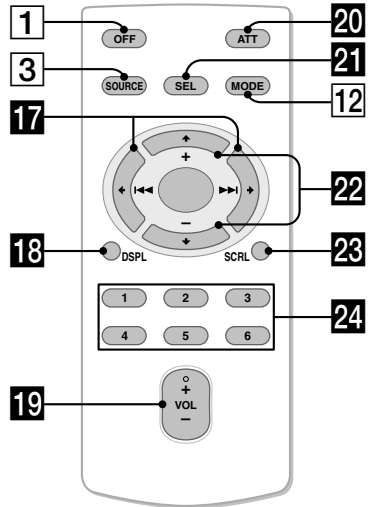
- 3** دکمه منبع SOURCE
 برای روشن کردن؛ منبع (راديو/CD/AUX) را تغییر دهید.

- 4** دکمه EQ3 (اکولایزر) صفحه 9
 برای انتخاب یک نوع اکولایزر (XPLOD، VOCAL، GRAVITY، SPACE، CRUISE، EDGE یا CUSTOM یا OFF).

- 5** دکمه درجه کنترل/انتخاب صفحه 9
 برای تنظیم میزان صدا (بچرخانید)؛ انتخاب آیتیم های تنظیم (فشار دهید و بچرخانید).

- 6** شکاف دیسک
 برای وارد کردن دیسک (طرف دارای برچسب رو به بالا)، پخش بطور خودکار شروع می شود.

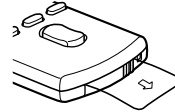
- 7** پنجره نمایش



شروع به کار

آماده سازی دستگاه کنترل از راه دور کارت (تنها مدل های CDX-GT285S/ GT280S/GT280)

پیش از استفاده از دستگاه کنترل از راه دور کارت برای نخستین بار، روکش عایق را بردارید.



اشاره

برای نحوه جایگزین کردن باتری، "جایگزین کردن باتری لیتیومی دستگاه کنترل از راه دور کارت" در صفحه 13 را ملاحظه نمایید.

جدا کردن پانل جلویی

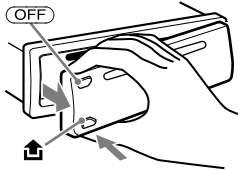
شما می توانید پانل جلویی این دستگاه را برای جلوگیری از دزدی جدا کنید.

زنگ هشدار

اگر شما سوئیچ احتراق را بدون جدا کردن پانل جلویی به موقعیت خاموش OFF بچرخانید، زنگ هشدار برای چند ثانیه به صدا در خواهد آمد. زنگ تنها زمانی به صدا در خواهد آمد که تقویت کننده داخلی مورد استفاده قرار بگیرد.

1 OFF را فشار دهید.
دستگاه خاموش می شود.

2 را فشار دهید، سپس آن را به طرف خود بکشید.

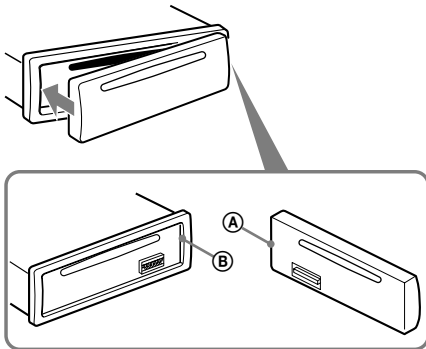


نکات

- پانل جلویی و پنجره نمایش را نیندازید یا فشار بیش از حد بر روی آن ها وارد نکنید.
- پانل جلویی را در معرض گرما/دما یا بالا یا رطوبت قرار ندهید. از رها کردن آن در یک اتومبیل پارک شده یا بر روی داشبورد/سینی عقبی خودداری کنید.

وصل کردن پانل جلویی

قسمت (A) از پانل جلویی را به قسمت (B) از دستگاه، همانطور که تصویر نشان می دهد، وصل کنید، و سمت چپ را به داخل محل آن فشار دهید تا صدای تیک دهد.



نکته

هیچ چیزی را بر روی سطح داخلی پانل جلویی قرار ندهید.

تنظیم ساعت

ساعت از یک نشانگر دیجیتال 12 ساعته استفاده می کند.

1 دکمه انتخاب را فشار داده و نگاه دارید.
صفحه نمایش تنظیم ظاهر می شود.

2 دکمه انتخاب را بطور مکرر فشار دهید تا "CLOCK-ADJ" ظاهر شود.

3 SEEK+ را فشار دهید.
نشانگر ساعت چشمک می زند.

4 درجه کنترل را بچرخانید تا ساعت و دقیقه را تنظیم کنید.
برای حرکت دادن نشانگر دیجیتال، SEEK+/- را فشار دهید.

5 بعد از تنظیم دقیقه، دکمه انتخاب را فشار دهید.
تنظیم کامل می شود و ساعت شروع می شود.

برای نمایش دادن ساعت، DSPL را فشار دهید.
را دوباره فشار دهید تا به صفحه نمایش قبلی باز گردید.

در مورد این دفترچه راهنما

این دفترچه حاوی دستورالعمل برای مدل های GT180، GT280، GT280S، CDX-GT285S می باشد. جدول زیر تفاوت های اصلی میان این مدل ها را نشان می دهد.

نام مدل خود را بازبینی کنید، و به نشانه های تفاوت در بخش های این دفترچه راهنما مراجعه نمایید.



GT180	GT285S GT280S GT280	
	●	پخش MP3/WMA
	● (ضمیمه شده)	موجود بودن دستگاه کنترل از راه دور کارت

خوشامد!

از خرید این دستگاه پخش دیسک فشرده سونی Sony سپاسگزاریم. شما می توانید از رانندگی خود با عملکردهای زیر لذت ببرید.

• پخش CD

شما می توانید CD-DA (همچنین شامل CD TEXT)، CD-R/CD-RW (فایل های MP3/WMA (صفحه 13)* را پخش کنید.

نوع دیسک ها	برچسب روی دیسک
CD-DA	
*MP3 *WMA	

• دریافت رادیو

- شما می توانید تا 6 ایستگاه به ازای هر باند (FM1، FM2، FM3، MW، SW1 و SW2) را ذخیره کنید.

- BTM (بهترین حافظه موج یابی): دستگاه ایستگاه های سیگنال قوی را انتخاب کرده و آن ها را ذخیره می کند.

• تنظیم صدا

- EQ3 stage2: شما می توانید هر یک از 7 منحنی از پیش تنظیم شده اکولایزر را انتخاب کنید.

• اتصال تجهیزات اضافی

یک فیش ورودی اضافی AUX در جلوی دستگاه اجازه اتصال یک دستگاه صوتی قابل حمل را می دهد.

* تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280

اطلاعات اضافی

- 12 اخطارها.
- 12 نکات در مورد دیسک ها
- ترتیب پخش فایل های MP3/WMA
- 13 (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)
- در مورد فایل های MP3
- 13 (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)
- در مورد فایل های WMA
- 13 (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280)
- 13 نگهداری
- 14 خارج کردن دستگاه
- 15 مشخصات
- 16 عیب یابی
- 17 نمایش ها/پیغام های خطا

- 4 در مورد این دفترچه راهنما.....
- 4 خوشامد!

شروع به کار

- آماده سازی دستگاه کنترل از راه دور کارت
- (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280) 5
- تنظیم ساعت 5
- جد کردن پائل جلویی..... 5
- وصل کردن پائل جلویی 5

محل کنترل ها و عملیات های اصلی

- 6 دستگاه اصلی
- دستگاه کنترل از راه دور کارت RM-X151
- (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280) 6

CD

- 8 آیتم های نمایش
- 8 پخش تکرار و ترکیبی

رادیو

- 8 ذخیره کردن و دریافت ایستگاه ها
- 8 ذخیره کردن خودکار — BTM
- 8 ذخیره کردن دستی
- 8 دریافت ایستگاه های ذخیره شده
- 8 موج یابی خودکار

سایر عملکردها

- 9 تغییر دادن تنظیمات صدا.....
- تنظیم ویژگی های صدا — BAL/FAD/SUB 9
- سفارشی سازی منحنی اکولایزر — EQ3 9
- تنظیم کردن آیتم های تنظیم — SET 9
- استفاده از تجهیزات اختیاری 10
- تجهیزات صوتی اضافی 10
- فرمان دهنده گردان RM-X4S
- (تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280) 11

برای نصب و اتصالات، دفترچه نصب/اتصالات ضمیمه شده را ملاحظه نمایید.

CLASS 1 LASER PRODUCT

این علامت در پایین شاسی قرار دارد.

تنها مدل های CDX-GT285S/GT280S/GT280

آرم Microsoft، Windows Media،
و Windows علائم تجاری یا علائم
تجاری ثبت شده شرکت مایکروسافت
Microsoft Corporation در ایالات متحده و/یا سایر کشورها
می باشند.



هشدار در صورتی که احتراق اتومبیل شما دارای موقعیت
ACC نمی باشد
اطمینان حاصل کنید که عملکرد خاموشی خودکار
Auto Off (صفحه 9) را تنظیم می کنید. دستگاه بعد
از خاموشی در زمان تعیین شده بطور کامل و خودکار
خاموش می شود، که از خالی شدن باتری جلوگیری می
کند.
اگر شما عملکرد خاموشی خودکار Auto Off را تنظیم نمی
کنید، هر بار که شما احتراق را خاموش می کنید (OFF)
را فشار داده و نگاه دارید تا وقتی که صفحه نمایش محو
شود.

SONY®

FM/MW/SW Compact Disc Player

PR _____ دستور العمل های عملیاتی

برای لغو نمونه نمایشی (DEMO)، صفحه 9 را ملاحظه نمایید.

CDX-GT280S CDX-GT285S
CDX-GT180 CDX-GT280

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Thailand

